

ELŐTERJESZTÉS

A Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2022. évi beszámolójáról és 2023. évi munkatervéről

1. előterjesztés száma: 32/2023.
2. előterjesztést készítő személy neve: Schulman Izabella
3. előterjesztést készítésében közreműködő személy neve: -
4. előterjesztés mellékleteinek felsorolása:
 1. melléklet: határozati javaslat
 2. melléklet: BEMKK 2022. évi beszámoló és 2023.évi munkaterv
5. előterjesztést tárgyaló bizottságok felsorolása:
 - Humánerőforrások Bizottság
6. előterjesztés nyilvános vagy zárt ülésen való tárgyalása: nyilvános
7. előterjesztésről való döntés formája: egyszerű többség
8. előterjesztéshez felhasznált jogszabályok felsorolása:
 - a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény és egyes kapcsolódó törvények módosításáról szóló 2017. évi LXVII. törvény

Tisztelt Humánerőforrások Bizottság!

A Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár igazgatója Takács József megküldte a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2022. évi beszámolóját és 2023. évi munkatervét.

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény és egyes kapcsolódó törvények módosításáról szóló 2017. évi LXVII. törvény 78/I. § (4) bekezdés b) pontja alapján az önkormányzat, amely közösségi színteret vagy közművelődési intézményt tart fenn, az e törvényben foglaltak alapján jóváhagyja az általa fenntartott közművelődési intézmény éves munkatervét.

Fontos elmondani, hogy az idei évben egy jelentős eseménynek lehettek részesei, hiszen a sok nehézség és az el nem nyert pályázatok ellenére 2023. január 21. napján átvehették a 2022. év „Minősített Közművelődési Intézmény” elismerő oklevelét. Ezt a kitüntetést azok az intézmények kapják, akik működésük során kiemelkedő teljesítményt nyújtottak. Egy ilyen díjat elnyerni hatalmas elismerés, hiszen ez valóban tükrözi a rengeteg befektetett munkát és energiát, valamint visszajelzést ad a munkájuk minőségéről.

Ezért kérem a Tisztelt Bizottságot, hogy a Bicske Város Önkormányzat Képviselő-testületének Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 21/2019. (XII.11.) önkormányzati rendelet 69. § (2) bekezdésének a) pontja alapján, átruházott hatáskörben a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2022. évi beszámolóját és 2023. évi munkatervét elfogadni szíveskedjen.

Bicske, 2023. 03. 08.

Bálint Istvánné
polgármester

1. melléklet a 32/2023. előterjesztéshez

HATÁROZATI JAVASLAT

Tárgy: A Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2022. évi beszámolójáról és 2023. évi munkatervéről

Bicske Város Önkormányzat Képviselő-testületének Humánerőforrások Bizottsága átruházott hatáskörében eljárva a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár Petőfi Művelődési Központ 2022. évi beszámolóját és 2023. évi munkatervét a határozat melléklete szerinti tartalommal jóváhagyja.

Határidő: 2023. március 31.

Felelős: Humánerőforrások Bizottság elnöke

üv | 153-1 | 2023.

ÉRKEZETT 2023 MÁRC 07

Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

**2022. évi tevékenységi beszámolója
és 2023. évi munkaterve**

**Bicske
2023**

Bevezetés

A Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár a város és térsége meghatározó kulturális intézménye. Önállóan működő és gazdálkodó szervként teljes körűen ellátja a város közművelődési és könyvtári tevékenységét, minőségi szolgáltatásokkal szolgálja a látogatókat, felhasználókat. A gazdálkodás és a humán erőforrások felhasználása az ésszerűség és a takarékoság előtérbe helyezésével zajlik. A legfőbb törekvésünk a tervszerű, összehangolt, minőségi szakmai feladatellátás a gazdaságosság, a hatékonyság és az eredményesség optimalizálásával.

Összességében úgy ítélem meg, hogy a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár – a rendelkezésére álló technikai, pénzügyi, személyi feltételeket figyelembe véve - teljesíti azokat a követelményeket, igényeket, amelyek a városban közművelődés és a könyvtári tevékenység terén rá hárulnak. Az intézményegységek között nagyon jó a munkakapcsolat, az együttműködés.

Az integrált intézmény vezetése és kollektívája a vonatkozó jogszabályok, az intézményegységek munkatervei, a határozati javaslatok, a bizottsági és testületi ajánlások figyelembevételével végezte munkáját az elmúlt időszakban.

Az intézmény a feladatok ellátáshoz és a működéshez szükséges költségeket a fenntartó költségvetésben biztosította.

A BEMKK minden téren alkalmazkodott a COVID időszak, energiafelhasználási hatékonyság és a szomszédunkban zajló háború kihívásaihoz, az előírt normákhoz és folyamatban lévő történésekhez.

A klubok, szakkörök, valamint az amatőr művészeti tevékenységet végző szervezetek működési feltételeinek biztosítása révén az intézmény a bicskei művészeti élet egyik meghatározó központja, melyből az érdeklődő közönség profitál.

Az elmúlt esztendőben is számos kiállításon, koncerten, fesztiválon vagyunk túl.

A városi nagyrendezvények lebonyolításában, összehangolásában az intézménynek kiemelt szerepe van. Úgy ítélem meg, hogy programkínálatunk nem csak a kisvárosi összehasonlításokban, de járásközponti szerepet betöltve egyaránt megállja a helyét.

Az intézmény széles, és egyre bővülő kapcsolatrendszerrel rendelkezik, és mint közösségi színtér kiszolgálja a település más intézményeinek, civil és társadalmi szervezeteinek igényeit.

A könyvtár a város, a kistérség legnagyobb könyvtári közgyűjteménye, Bicske város nyilvános települési közkönyvtára, amely szerepel a Könyvtári Intézet által vezetett Nyilvános Könyvtárak Jegyzékén.

Alaptevékenysége a város és vonzáskörzetének lakossága részére könyvtári szolgáltatások nyújtása: könyvek, folyóirat kölcsönzése; könyvtárközi kölcsönzés; dokumentumok helyben használata; rendezvények szervezése; fénymásolás, nyomtatás, laminálás, internet és számítógép használat; tájékoztatás; irodalomkutatás, irodalomjegyzék ké-

szítése; kézikönyvek használata; helyismereti gyűjtemény használata; a könyvtár számítógépes adatbázisának használata; videokazetták és DVD-k kölcsönzése. Az elmúlt esztendőben a diafilmkölcsönzés bővítette a kínálatot.

Intézményünk kiemelten támogatja a helyi arculat kialakítását, erősítését. A cél a helyi büszkeség és kötődés erősítése a kultúra révén. A tagintézmények tevékenysége pozitív hatással vannak a településmarketing alakulására.

A kultúraközvetítés céljait szolgáló intézmény megfelelő infrastrukturális feltételei alapozzák meg a bennük folyó tevékenység lehetőségeit, erősítik a művelődési igényt a látogatókban. Ezen intézmények helyi közösségi, szellemi értéket képviselnek. A városi könyvtár épülete a modern könyvtári szolgáltatásoknak és a hagyományos funkcióknak egyaránt megfelelő teret biztosít. Épületeink a mozgáskorlátozottak kiszolgálására, ezáltal az esélyegyenlőség biztosítására egyaránt alkalmas.

A művelődési központ épülete felújításra került. Márciusi átadását követően az új design, funkcionális és esztétikai téren fiatalos, modern, lendületes felfogást ad a látogatóknak.

Az érvényes alapító okirat szerint az intézmény önállóan működő és gazdálkodó költségvetési szerv. A pénzügyi-gazdasági feladatellátásának egy részét: a könyvelést, áfa bevallást, mérlegkészítést, pénzügyi beszámolókat együttműködési megállapodás keretében a Polgármesteri Hivatal látja el. Az intézmény gazdálkodásának szakszerű vitele, a jelentős pénzügyi adminisztrációs feladat az intézménynél maradt, s a szakmai munkától veszi el a vezetők idejét, hiszen az intézményi működés feltétele a stabil gazdálkodás.

Az állami normatíva részben fedezi a kiadásokat, ezért a kulturális tevékenység ellátása és a működőképesség megőrzése érdekében a fenntartó önkormányzat jelentős költségvetési támogatást biztosít, mely kiegészül a saját bevételi forrásokkal.

A színházi, művészeti, szórakoztató rendezvényeink, a tagdíjak, a bérleti díjas bevételeink, valamint a pályázati források jelentősen hozzájárulnak az itt folyó munka finanszírozásához. Ehhez társul még döntően a rendezvények, programok megvalósítását segítő természetbeni juttatások és a pénzben nehezen mérhető önkéntes munka és támogatás.

A napi szakszerű munkavégzés alapja a pontos jogszabályi és dokumentációs háttér is, ezek naprakész volta, melyek aktualizálása, az integrált intézményre való alkalmazása jelenleg is zajlik.

Az info-kommunikációs technológiák fejlődése és közösségi tartalmak terjedése újjászervezte, s új kommunikációs formákat alakított ki a kapcsolattartásban, a munkavégzésben, az információszolgáltatásban egyaránt.

Tagintézményenként naprakész közösségi oldalakat és honlapot működtetünk, amely teljes körűen hírt ad intézményünk egészének működéséről, tevékenységéről.

Jogos elvárás, hogy intézményünk a fiatalok számára is nyújtson informálódási lehetőséget az ő sajátos csatornáikon, ezért törekszünk a különböző portálok lehetőségeinek hatékonyabb kihasználására. A közösségek kapcsolatépítési lehetőségeinek fontos szerep juthat a kulturális folyamatokban is (igényfeltárás, programszervezés, önkéntes segítőhálózat, szponzoráció terén).

Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

A felsorolt eszközökön kívül programinformációinkat minden esetben elküldjük a város és megye honlapjára, a Városi Tv-hez, a Bicskei Újsághoz, a Fejér Megyei Hírlaphoz a környező települések intézményeihez. Kiemelném e körből a programturizmus.hu és a fesztival.hu portálokat, melyek komoly nyilvánosságot biztosítanak egy-egy kiemelt rendezvényünknek.

Igényesen kivitelezett rendezvényi meghívóinkat, plakátjainkat, szórólapjainkat nyomtatott és elektronikus úton is eljuttatjuk a célközönséghez, meghívotti körhöz. A legfontosabb PR azonban a szolgáltatásaink minősége, az itt dolgozók szakmai tudása és szolgálatkészsége.

BEMKK program-összefoglaló

Röviden összefoglalva sikereinkben gazdag időszakról számolhatunk be a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár életéből.

A Petőfi Művelődési Központ és a Nagy Károly Városi Könyvtár integrált intézményként működik, biztosítva a magas színvonalú kulturális életet a bicskeieknek.

Idézzük fel röviden, a teljesség igénye nélkül a tavalyi év legizgalmasabb eseményeit:

A korlátozó intézkedések függvényében került sor az év eleji programokra.

Január 2-án Újévi koncert szervezésében láttunk el feladatot. A Polgármesteri Hivatal udvarán Tóth Gabi műsorát láthatta a közönség.

A Fiatalok Házába érkezett az „Akiben én lakom” című gyermekversekből összeállított tablókiállítás, majd a magyar kultúra napján díjaztuk a karácsonyi képeslapkészítő gyermekeket.

Január 26-án a „30 éve szabadon” című emlékkiállításnak adtunk helyet a Fiatalok Házában.

Februárban a télűzéshez valamint a farsanghoz kapcsolódva két játszóházban is részt vehettek a családok. Első körben búsó maszkokat, kisé babokat készítettünk, majd hangos felvonulással átsétáltunk a Kultúrkúria épületéhez, ahol egy nagy kisébabot el is égettünk. A farsangi játszóház alkalmával, színes állarcokat készítettünk, volt serpentes cukoreső, arcfestés, csillámtetoválás, lufi hajtogatás és vendégül láttuk Szénási Veronika élőszavas népmesemondót is.

A Kultúrkúriába érkezett a Mohácsi busójárás kellékei című kiállítás.

Márciusban közel 300 főt vonzó ásvány kiállításnak adtunk helyet a Kultúrkúriában, majd a Fiatalok házában szerveztünk nagyszerű nőnap koncertet Mészáros János Elekkel!

Március 15-én ünnepélyes keretek között került átadásra a felújított Petőfi Művelődési Központ.

Vendégül láttuk a Hevesi Sándor Színház „A helység kalapácsa” című darabját. Márciusban indult a hobbi klub.

A víz világnapja alkalmával ismeretterjesztő napokat szerveztünk, ahol egy kiselőadás után vízzel kapcsolatos kísérleteket, valamint játékos feladatokat mutattunk be a gyerekeknek. Az óvodás gyerekek közül minden nagy és középső csoport részt vett a programon, az iskolákból négy osztály látogatta meg intézményünket. Közel 250 kisgyermek játszott végig velünk ezt a két délelőttöt.

A programnak akkora sikere lett a pedagógusok körében, hogy a Csokonai Általános Iskola alsó tagozatának összes osztálya bejelentkezett a Föld napja alkalmából szervezett hasonló tematikára épülő programra. Természetesen az óvodások sem maradhattak is, így ezt a programot már három napra szerveztük, közel 400 kisgyermeknek.

Mindkét alkalommal, látványos képekkel, bemutatókkal szeretnénk volna felhívni a gyerekek figyelmét a víz fontosságára, a Földünk megóvására. A kísérletek minden alkalommal nagy sikert arattak, az előre elkészített akadálypályákat pedig többször is végig játszották a gyerekek.

Márciusban a Kossuth téren szabadtéri koncertet szerveztünk – Lotfi Begi és barátai előadása közel 1000 főt vonzott.

Évforduló kapcsán „Tabódy 100” emlékestet és kiállítást szerveztünk.

Új csoportként, a Társasjáték klub költözött falaink közé.

Április végén anyák napi játszóházba vártuk a kicsiket és nagyokat, hogy közösen készítsünk ajándékokat az édesanyáknak, nagymamáknak.

Húsvét alkalmával két tematikus családi délutánt tartottunk, ahol az első alkalommal felelevenítettük a hagyományos tojásfestési technikákat, második alkalommal húsvéti asztaldíszet készíthettek a gyerekek, volt óriástojás festés, tojáskeresés is.

A Művelődési Központba érkezett a MTE utazó hulló és rovarkiállítása.

A Kossuth térre szabadtéri kiállítást szerveztünk „A pokol bugyrai” címmel – óriás molinókat feszítettünk a fák közé.

Májusban a GIRO, majd a Tour de Hungrie utcai kerékpáros versenyekhez szerveztünk aláfestő programokat.

A Bicskei Csillagszeműek (Mayer Táncműhely) is nálunk tartották gálaműsorukat. Világpolitika 2022 címmel Dr. Nógrádi György tartott előadást a Művelődési Központban.

A Bicskei Napok keretein belül szerveztük a FUTaBICSKE című közösségi sportprogramot.

2022. május 16-22 között került sor a Bicskei Napokra. Az esemény lebonyolítását és Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

szervezését végeztük.

Gyermeknapon a Buborék együttes adott interaktív koncertet.

Elindítottuk az Én Utam című sorozatot, elsőként Agyagási Ákos számolt be bostoni élményeiről.

Helyet adtunk Kozmai Roxi kalandjai fotókiállításnak.

Tanévzáró pikniket szerveztünk a végzős diákoknak.

A Batthyány kastély udvarára HON-napot szerveztünk.

Óceánrepülő emléknapi szervezésében is jelentős szerepet vállaltunk.

Júliusban szerveztük az Óceánrepülők tiszteletére a repülős napot, melyen közel 500 fő jelent meg.

Két turnusban került megrendezésre az idei évben is a nyári kézműves táborok. Az első a Huncutka móka tábor volt július harmadik hetében ahol 22 gyermek vett részt. A napközis programok ideje alatt, számos kézműves foglalkozás, mesefilm vetítés, tánctanulás várta a Huncutkákat. A kirándulás alkalmával Sukoróra utaztunk, ahol a Pagony Arborétumban töltöttünk egy napot.

A következő héten a Korong Matyiké volt a főszerep. 44 kisgyermekkel indult a hétfő. A keddi napon itt is kirándulni indultunk. Az idei évben Győrbe utaztunk ahol az Állatkertet látogattuk meg. Most sem maradhatott el a Honfoglaló játék, ahol csapatokra bontva voltunk kíváncsiak a gyerekek tudására, kreativitására és ügyességére.

Augusztusban, a Szent István napi programsorozat az elmúlt évi koncertek vonatkozásában a város életében meghatározó volt, az időjárási körülmények miatt későbbi időpontra helyeztük át a koncerteket.

A szabadtéri programok tekintetében a Szent Mihály napi sokadalom volt a legszínesebb, hiszen az augusztus 20-ról elmaradt koncerteket itt pótoltuk.

Októberben tökforgatásra és tökfestésre invitáltuk a családokat egy szombat délután. Itt is kreatív alkotások születtek.

A Szent Korona és a koronázási jelvények másolata is Bicskére érkezett.

Csernus Imre, Dumaszínház, Pál Feri előadásai teltház előtt zajlottak.

Játékkatona kiállítás a gyermekek számára szintén telitalálat volt.

Nyakas borok titka – borkóstolással egybekötve teltház előtt zajlott.

A Dankó klub országjáró helyszíne között Bicske is szerepelt.

Hulladékból kiállítás az aulában nagyon sok érdeklődő figyelmét felkeltette.

Petőfi 200- utazóbusz szintén megfordult Bicskén.

A mobilitás hét alkalmából Bicske is csatlakozott az országos programsorozathoz és Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

autómentes napot szervezett szeptember utolsó hetében. A program a Hősök terén került megrendezésre, ahol a szokásos kerékpáros bemutató mellett igazi városnéző busszal és egy régi Ikarussal is utazhattak a csoportok. A kerékpáros reggeli mellett a rendőrség által felállított akadálypályát is ki tudták próbálni a gyerekek.

Az idei évben nem a hagyományos őszi szünet volt. Nevelés nélküli napok voltak egy két oktatási intézményben, így nem is a szokásos tökök napokat szerveztük. Csütörtök és péntek délelőtti szünidei játszóház címmel kreatív foglalkozást tartottunk a gyerekeknek. Sajnos a késő szervezés miatt sok szülő már megoldotta a gyermek felügyeletet, ettől függetlenül 15 kisgyermekkel dolgoztunk a két nap alatt.

Az idei adventi programsorozatban is lehetőséget biztosított az Önkormányzat arra, hogy dottó vonattal két napon keresztül a Mikulásházba látogathattak a gyerekeket, mely az idei évben az Önkormányzat épületének aulájában lett kialakítva. Vasárnap az adventi forgatag keretében családok is utazhattak a vonattal, a Mikulás házában pedig manók kíséretében a Mikulás is megpihent. Hétfőn és kedden az óvodás és iskolás gyerekek látogatták meg a házat, ahol egy-egy kismanó mutatta meg, hol is pihen a Mikulás.

A 2022-as évben is megszerveztük az Adventi ablakvadászatot, melynek akkora sikere volt, hogy a játék végén többen is jelentkeztek a következő évre. Ezen felbuzdulásból idén is remek programnak ígérkezett a hideg, hűvös, sötét estéken kivilágított, díszített ablakokat kutatni a város különböző részsein.

Az előkészületeknél több olyan család is felkérést kapott egy-egy ablak díszítése esetében, akik előre jelezték részvételi szándékukat, de igyekeztünk olyan családoknak is lehetőséget adni, akik aktív részesei egész évben az általunk szervezett programoknak.

Az évi színházi előadások, a filmvetítések és közönségtalálkozók szintén bebizonyították, hogy az itt élőknek igénye van a minőségi kulturális programokra!

A beszámoló, az eredmények jól tükrözik, hogy az itt dolgozók az elmúlt évben is milyen erőfeszítéseket tettek az eredményes szakmai munka érdekében, melyet a város vezetése az év folyamán többször elismert.

A két tagintézmény éves összlátogatói létszáma meghaladja a közel százezer főt, ami bizonyítja, hogy a bicskeiek használják, szeretik saját kulturális intézményeit, legyen szó akár a könyvtárról, akár a művelődési központról.

Pályázatok

2022 januárjában a Nemzeti Kulturális Alap meghirdette a *művészeti értékeket létrehozó és bemutató kulturális fesztiválok megrendezése* című pályázatot.

Intézményünk a Szent Mihály-napi Sokadalom programjára adta be a pályázatot, melyben az együttesek fellépésének tiszteletdíjára, előadóművészek fellépésének tiszteletdíjára, fény-, és hangtechnikai szolgáltatásra, produkciók megvásárlására, nyomdai előkészítésre és nyomdaköltségre, marketingköltségre, szakmai közreműködők tiszteletdíjára, szerzői jogdíjra, színpad bérleti díjára, valamint a színpad építési és bontási költségére igényeltünk meg 7.500.000 Forintot.

A pályázat nem nyert támogatást.

2022 februárjában szintén a Nemzeti Kulturális Alap meghirdette a *hazai kamarajelle-
gű 80-120 fős közösségépítő terasz-rendezvények megrendezése, helyi és országos
programok vegyítése, irodalom, zene, színház és egyéb műfajok találkozása, crossove-
rek megrendezése* című pályázatát.

Program címe: Kultúrsokk

A Kultúrsokk egy flashmob-szerű programsorozat lett volna, ami 2022. márciustól és 2022. októberig minden hónapban egyszer valósult volna meg Bicske városának különböző pontjain. A program forgalmasabb közterületeken, parkokban, iskolák és óvodák előtt, intézmények és nagyobb bevásárlóközpontok előtt zajlott volna annak érdekében, hogy minél több embert ki tudjunk zökkenteni a mindennapokból és hétköznapi is részesüljenek kulturális célú programban, mely nem vesz sok időt igénybe, illetve újszerű élményben tudnának részesülni. A program minden korosztály számára élvezhető lenne.

A programsorozat ideje alatt több műfaj is megmutatkozott volna: népzene, tánc, akusztikus zene, könnyűzene, szimfonikus előadás.

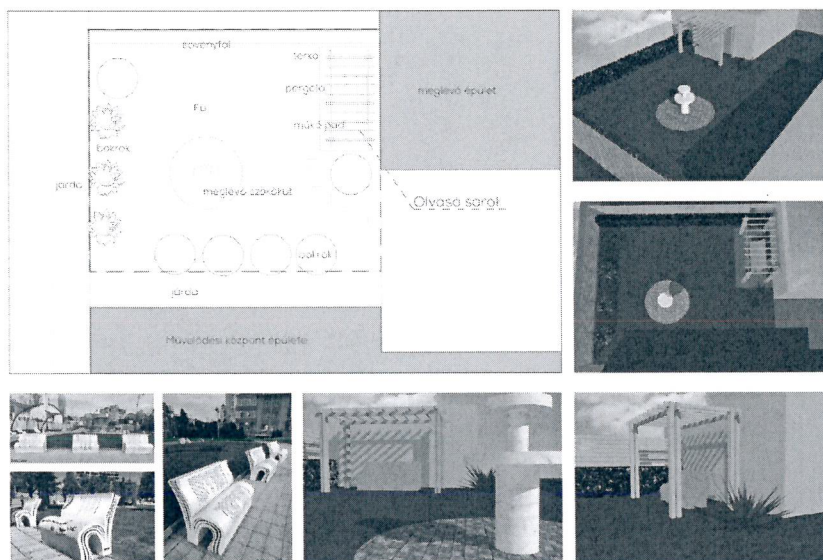
A pályázat nem nyert támogatást.

2023-ban Petőfi 200. emlékévért ünnepeljük, így a Nemzeti Kulturális Alap is támogatást kívánt nyújtani *Petőfi emlékezete* című pályázatával.

A Petőfi Művelődési Központ kiemelt feladatnak tartja a Petőfi Emlékév méltó megrendezését, hisz a művelődési központ Petőfi nevét viseli. Szeretnénk egy olvasósarokot kialakítani a belső udvaron, mely során közösségi teret hozunk létre, ahol kortól függetlenül tudjuk biztosítani látogatóinknak a pihenés, szórakozás és a társas kapcsolatok élményét. A park rendezése után számos programot szervezünk erre a területre.

A „Petőfi-kert” vonzó lesz a látogatóink számára, hisz természeti környezetben tudnak kikapcsolódni. A kert egy verspaddal bővül, melyen Petőfi egyik verse, a *Minek nevezzelek?* jelenik meg.

A pad egy nyitott könyv formáját veszi fel. A kertet rózsával, levendulával, babérmeggyel, szegfűvel tesszük hangulatosabbá, illetve a kertben térkövet is rakunk le, mellyel egy járdát alakítunk ki a pad felé.



Nyáron és tavasszal lampionok és fényfüzerek fogják díszíteni az udvarrészt.

A pályázat 1.500.000 Forint támogatást nyert.

2022 júliusában meghirdetett a Nemzeti Kulturális Alap az *idősek világnapja* alkalmából egy pályázatot, melyben 1.000.000 Forintot lehetett elnyerni támogatásként.

A rendezvényen operett előadás valósult volna meg, illetve a Geszler Családi Pincészet bevonásával borkóstolóra lett volna lehetőség.

Az operett előadásra 500.000 Forintot, míg a borkóstolóra 450.000 Forintot igényeltünk meg támogatásként.

A pályázat nem nyert támogatást.

A Petőfi Irodalmi Múzeum Petőfi Sándor-emlékéve kapcsán elindította a *Petőfi-busz* az országban. Számos település pályázhatott, ahogy mi is tettük.

Intézményünk mindenféleképpen szeretett volna valamilyen úton, módon csatlakozni a Petőfi Emlékévhez, hiszen a Kossuth tér mellett, a Batthyány kastélytól nem messze helyezkedik el, valamint Petőfi nevét viseli a művelődési központ. A PMK a projekt során szeretett volna lehetőséget biztosítani kicsiknek és nagyoknak irodalom órai kereteken belül Petőfi kultuszát, irodalmát megismerni.

Szerettünk volna méltóképpen megemlékezni a költőre.

A pályázat elnyerte a támogatást.

Klubok, körök

Társasjáték klub

A klub vezetőjével, Földesi Benjaminszal összhangban tudunk együtt dolgozni, rugalmasak vagyunk, számíthatunk egymás segítségére.

A klub összejöveteleinek plakátjait, szórólapjait rendszerességgel készítjük, hogy minél többen felfedezzék a klubot és bővüljön a csapat. Természetesen az együttműködés oda-vissza működik, ugyanis a Szent Mihály-napi Sokadalomra is kitelepültek kéresemre, ahol pozitív élménnyel gazdagodtak.

Kreatív hobbi klub

A Kreatív hobbi klubot kolléganőim indították.

Először nem járta sikerrel, kevesen tudtak a klub létezéséről, nem jöttek el sokan. Majd minden egyes alkalom után egyre többen megismerték, és elkezdtek megszeretni a klubot. Igyekeznek mindig modern kreatív ötletekkel előállni. A klubba 2000 Forint a belépőjegy. A nyár folyamán megugrott a tagok száma, és az őszi-téli időszakra ez volt már jellemző. A befolyt összegből tudtuk megvásárolni az alapanyagokat.

A következő évre is kéthetente tervezzük a foglalkozásokat, azonban a belépőjegy ára a foglalkozástól függ, hisz az alapanyagot meg kell vásárolni.

A Petőfi Művelődési Központ tartalmi tevékenysége 2022-ben

Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

Általános értékelés, összegzés

Éves munkánkat a kulturális törvény, a vonatkozó jogszabályok, rendeletek, szabályzatok és a munkatervben megfogalmazott tartalmi célkitűzések szellemében végeztük, ugyanakkor az igények és lehetőségek figyelembevételével folyt a szakmai munka.

Az intézmény az elmúlt évben is igyekezett biztosítani a lehetőséget a társas, közösségi művelődési formákhoz, a kulturált szabadidő eltöltéséhez.

A felújított épületben, valamint a Fiatalok házában a színházi előadásoknak, pódium esteknek, gyermekelőadásoknak, táncműsoroknak, az amatőr művészeti mozgalom eseményeinek, koncerteknek, konferenciáknak, ismeretterjesztő előadásoknak próbáltunk színteret adni.

A Kultúrkúria időközben átkerült más szervezeti és szakmai egységhez, így a bicskei és környékbeli amatőr képző- és iparművészeti alkotóknak munkái is a két intézmény termeiben kapott teret.

A közösségi művelődés különböző formáit képviselik az intézményben található klubok, körök, szakkörök, tanfolyamok, civil szerveződések, melyek változatos érdeklődési körök mentén szerveződnek.

Célunk változatlan!

A művelődési központ kulturális sokszínűségével, megfizethető áraival, kulturális esélyegyenlőséget nyújt a bicskeiek számára, melyre folyamatosan törekszünk. Az intézmény esélykiegyenlítő szerepe nagyon fontos, hiszen olyan kínálatot nyújt, ahol az alacsony jövedelmű, máshová eljutni nem tudó embereknek lehetőségük van találkozni a kultúrával. Intézményünk megkapta a családbarát munkahely minősítést is.

A kultúra az, amely rendkívüli mértékben képes különbséget tenni ember és ember között, s rendkívüli mértékben tud azonos élethelyzeteket, vagy indulási helyzeteket teremteni, s ezen keresztül tudja pozitív értelmű feladatát ellátni.

Szakmai tevékenységünk részletes elemzése

Csatlakozás országos akciókhoz

Intézményünk évek óta csatlakozik szakterületeinket érintő országos megmozdulásokhoz, akciókhoz. Az elmúlt esztendőben csak online formában tudtuk ezt megvalósítani. Így történt ez a „**Kulturális Örökség Napjai**” rendezvénysorozat és a „**Kultúrházak éjjel-nappal**” programsorozatban is.

Klubok, körök, szakkörök, civil szervezetek

A kulturális törvény meghatározása szerint, a közművelődés feltételeinek biztosítása alapvetően az állam és a helyi önkormányzat feladata, melyben hangsúlyos szerepet kap a civil és intézményi szféra szoros együttműködése.

Intézményünk erőssége, hogy jól „használja” a közösségekben rejlő lehetőségeket és a civil szervezetek, alkotó közösségek segítése, menedzselése által pezsgő kulturális tevékenységet tud felmutatni.

Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

A művelődési központ évek óta nagy hangsúlyt fektet a közösségi munkára, állandó művelődési közösségek: klubok, körök, szakkörök szervezésére, a megújulást magukba hordozó civil szerveződések felkarolására és önszerveződés útján való elindítására.

A bevezetett intézkedések betartása mellett, az elmúlt év során 38 közösségnek, szakkörnek, klubnak adott otthont ideiglenes helyen lévő intézményünk. Az itt működő közösségek éves programjaikhoz, karitatív szándékaikhoz az intézmény ingyenes téri és tárgyi feltételeket biztosít. Segítséget nyújt önálló és közös projektek kidolgozásában, pénzügyi gondozásában. Segít művészeti tevékenységük kiteljesedésében városi és intézményi bemutatók, fesztiválszereplések által.

Jelentősen erősíti a közművelődési intézményünket azon tevékenységek szervezése, melyek közhasznú ismereteket hordoznak, elősegítik a változó élethelyzetekhez való sikeres alkalmazkodást, hozzájárulnak az életminőség javulásához.

Történelmi és kulturális arculat megőrzése

Tevékenyen részt vállalunk a település történelmi és kulturális arculatának formálásában. E célok a meglévő helyismereti dokumentumok feltárásával, művészeti rendezvények, kiállítások szervezésével, hagyományteremtő programokkal, alkotó művészeti csoportok működtetésével valósulnak meg.

Formái: közösségi szokások, népi hagyományok felkutatása, megőrzése és felelevenítése (fesztiválok, ünnepkörökhöz kapcsolódó programok, játszóházak – Pl: farsangi, húsvéti, adventi játszóházak), komplex ismeretterjesztő formák (népi irodalom, népzene és néptánc összekapcsolása), vonzaskörzeti kapcsolatok erősítése. Az amatőr művészet kulturális örökségünk igazi hungaricum, kulturális sokszínűségünk hordozója a hagyományok ápolása, valamint az új értékek teremtése révén.

A hagyományörző csoportok színvonalának megőrzésében, szakmai fejlesztésében fontos szerep hárult intézményünkre, ahol a közös célok megvalósításában koordinációs feladatot látunk el.

Élethosszig tartó tanulás

Az országban végzett kulturális állapot-felmérés szerint a különféle kulturális intézmények közül a művelődési házak vonzzák a legnagyobb közönséget, ugyanakkor látogatói körük is a legheterogénebb.

A közművelődés kulcsszerepet játszik az egész életen át tartó tanulásban. Cél: az általános műveltség növelése, a társadalmi beilleszkedési zavarokkal küzdők életvezetési problémáinak segítése, a felnőtt korú népesség bevonása és fogékonytá tétele a minőségi kultúra iránt.

Kreatív ipar, kreatív fiatalok

A gyermekek, fiatalok körében végzett tevékenység intézményünk jól működő, látványos és hálás területe, melynek elérése azonban folyamatos munkavégzést, kreativitást és programegyeztetést igényel. Úgy hiszem, büszkék lehetünk arra a fantáziadús munkára, amit a gyerekek és fiatalok kulturálódására fordítunk, melyet pályázataink is erősítettek. Fő törekvésünk, hogy programkínálatunk gyerek- és családbarát jellegét erősítsük, hogy minél korábbi életkorban kialakuljon a kultúra iránti fogékony-ság, igénnyé váljon az alkotás, elsajátítás és a befogadás, melyet gyermekkorban kell megalapozni.

Ennek megvalósulási formái a beszámolót érintő időszakban a következők: programegyeztetés az oktatási intézményekkel, az ovisok és kisiskolások számára színházi Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

előadások szervezése bérletsorozat keretében, hagyományörző és művészeti közösségek támogatása, nyári táborok, tehetséggondozás, irodalmi és művészeti találkozók, pályázatok, vetélkedők szervezése.

Tehetséggondozó szakköreink, rendszeres kézműves és játszóházi foglalkozásaink ingyenesek voltak az elmúlt időszakban és igen sok gyermeknek, fiatalnak nyújtották az informális tanulás és a színvonalas szabadidős elfoglaltság lehetőségét.

Aktív idők

Az idősebb korosztály közösségi életben való részvételének motívumait sajátos igények alakítják. Például az, hogy az idős ember jobban informált legyen, hogy a több szabadidőt hasznosan, közösségben, személyiségét továbbfejlesztve töltsse el. Az öregkor csak egy másik dimenzió a kreatív élet számára. Az egészséges idős emberek a bölcsesség, a tapasztalat forrásai, aktív segítő társai lehetnek egymásnak, valamint a fiatalabb korosztályoknak.

Ez a nyugdíjas klubok, népdalkörök, kézimunka szakkörök működtetésével, közösségi találkozóhely és programok biztosításával valósul meg. Működésük, életkoruk és egészségügyi állapotuk függvényében változó intenzitású. Mint legszorgalmasabb látogatóinknak, teret biztosítunk összejöveteleik számára, fellépési lehetőséget ajánlunk a rendezvényeken, külön figyelmet fordítva a korosztályi ünnepekre.

Kulturális turizmus, művészeti események

A közművelődés hazai gyakorlatában a legnagyobb igény az ünnepi kultúra, a szabadtéri programok és nagyrendezvények iránt mutatkozik. E programok bemutatkozási lehetőséget kínálnak az öntevékeny csoportok, alkotók és szólisták számára, és egyre fontosabb szerepük van a kulturális turizmusban.

Újra megvalósítottuk a Kastély-estek rendezvénysorozatát, ahol minden korosztály számára kínáltunk programot.

Közösségi rendezvények, rekreációs tevékenységek

Tevékenységszerkezetünkben dominánsan jelennek meg a közösségi - *társadalmi rendezvények, városi és iskolai, óvodai ünnepségek, szabadtéri rendezvények, megemlékezések, játszóházak, vetélkedők, versenyek, táborok*, melyek egy részét partnereinkkel együttműködve részben valósítottunk meg.

Kirándulások, túrák szervezése alkalomszerűen történik, s általában egy-egy művelődési közösség életéhez kapcsolódik, de a nyári táborok programjait is színesítették kirándulások. A táborok szervezése szezonális.

Az intézmény kapcsolatrendszere jó. Ennek következtében egyre többen és többször fordulnak hozzánk segítségért, melyet lehetőségeink szerint igyekszünk kielégíteni. Partnereinkkel meglévő jó kapcsolatunkat az elmúlt év során is igyekeztünk tartani, a rólunk kialakított megbízható, korrekt, rugalmas, együttműködő szolgáltató képet tovább erősíteni.

Marketing

A Petőfi Művelődési Központ Bicskén is és a város környékén is közismert kulturális intézmény. A kulturált, esztétikus, tiszta környezet, szolgáltatásaink sokszínűsége és színvonala, a legjobb reklámunk, de bőségesen akad még javítani valónk a marketing munkában.

Intézményi kommunikációnk legfontosabb csatornáit az online és offline marketing eszközök. A honlapot folyamatosan fejlesztjük, s töltjük fel tartalommal. A honlapunkat az elmúlt évben közel 20000 fő, napi átlagban 50 fő keresi fel. A honlap mellett nagyon fontos online marketing eszközünk az Elektronikus hírlevél, melyet havonta 500-800 főhöz (szegmentált célcsoportonként változó) juttatunk el. A Hírlevél mellett havonta 10-15 alkalommal küldünk ki elektronikus meghívót a célcsoportoknak.

Másik fontos csatornája az intézményi kommunikációnak a hagyományos reklámeszközök csoportja: plakátok, szórólapok és meghívók, melyeket minden esetben igyekszünk figyelemfelkeltően és esztétikusan elkészíteni. A papíralapú havi programfüzetek számát, takarékosági okokból folyamatosan csökkentjük.

Legjobb reklámhordozónk továbbra is a DM levél, az SMS és az élőszó.

Szervezeti keretek

Az intézmény vezetője dinamikus, lendületes feladatvégzésre ösztönzi a fiatalos csapatot.

Munkatársaink rendelkeznek a munkakörök betöltéséhez szükséges szakirányú vagy egyéb szakmai végzettséggel, egyéb szakképesítésekkel. A továbbképzési terv keretében folyamatos a továbbképzés.

A munka jellege miatt ebben a szakmában nagyon fontos az önállóság. A munkatársak munkaideje a programok, rendezvények időpontjai miatt igen változó. Rendszeresen a hétfői, a késő esti és ünnepnapos munkaidő. A változó munkabeosztás miatt a családi élet jó megszervezésére is szükség van, melyben nagy segítséget nyújt, hogy kiváló csapat dolgozik együtt.

A Művelődési Központ folyamatosan nyitva tartással hétköznap reggel 8 órától este 20 óráig (igény esetén tovább), szombatonként 8 órától 12 óráig, éjszakai programoknál reggelig üzemel. Minimális heti nyitvatartási idő: 68 óra; Vasárnap rendezvények esetén tartunk nyitva. Mindezek mellett folyamatosan üzemel az intézmény minden állami ünnepnapon és a családi ünnepnapok egy részén. Intézményünk júliusban és augusztusban hétfőnként zárva tart. Nyitva tartásunk keretjellel, rugalmasan alkalmazkodik a bicskeiek és közösségeink igényeihez.

Gazdálkodás, tárgyi, technikai feltételek

Szakmai programunk végrehajtásához 2022. évben a fedezet rendelkezésünkre állt. Bicske Város Önkormányzata biztosította a feltételeket a működéshez.

A Petőfi Művelődési Központ 2023. évi munkaterve

Intézményünk szakmai munkájához a kulturális törvény mellett, a Magyar köznevelés szakpolitikai koncepciója nyújt útmutatást, melyekből a legfontosabbak: a nemzeti és helyi kulturális örökség megőrzése, ápolása, az egyetemes és magyar kultúra közvetítése, közösségek ápolása, szervezése, a felnőttképzés, valamint a non formális és informális tanulás lehetőségeinek fejlesztése, különös tekintettel a kulturális esélyegyenlőség biztosítására. Mindezekkel összhangban vannak az EFOP főbb beavatkozási irányai és a négy nemzeti prioritás.

Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

2023. évi feladatok

Tevékenységszerkezetünk alappillérei:

- Közösségi élet további erősítése
- Ismeretterjesztés, non formális és informális tanulás
- Szabadidős, közösségi rendezvények
- Művészeti és egyéb rendezvények
- Kreatív ipar
- Hagyományápolás
- Civil közélet, helyi nyilvánosság
- Tehetséggondozás, kulturális innováció
- Kulturális esélyegyenlőség

Legfontosabb feladatunk az elmúlt években elkezdett kulturális folyamatok ápolása, folytatása és szinten tartása, valamint az új feladatok ellátása:

- **A meglévő rendszeres művelődő közösségek megtartása**, tevékenységük lehetőségeink szerinti segítése.
- **A hagyományosan jól működő programok szinten tartása.** A bejáratott, működő és közkedvelt rendezvényeket folytatni kell, különösen a különböző bérletes sorozatokat, melyek a bevételink döntő többségét adják. A belépődíj nélküli, kiemelt rendezvényeket lehetőség szerint továbbra is meg kell őrizni, így különösen a következőket: Újévi koncert, Magyar Kultúra Napja, Költészet Napja, Népmese Napja.
- **A lakosság művelődési igényeinek kielégítése**, tanulási, képzési lehetőségeinek biztosítása, az alkotó lét kultúrájának segítése.
- **Helyi kreatív ipar fejlesztése**
- **Tanórán kívüli szabadidős tevékenységek bővítése**
- **A kulturális értékek iránt érdeklődő, de azokat jövedelmi viszonyai miatt piaci áron megvenni képtelen rétegek számára, kedvezményes programok biztosítása.** Árunk továbbra is megfizethetőek, kedvezményesek, a magas önköltségű programok rentabilitását teremébérleti bevételekből fedezzük.
- **A civil világ szerepének erősítése**, a civil kezdeményezések segítése, felkarolása és befogadása. Kapcsolatunk a helyi civil társaságokkal nagyon jó, szinte kivétel nélkül minden civil szervezet vagy szerveződés más és más formában, de használja az intézmény adta lehetőségeket.
- **Az informatikai írástudás tömegessé tételének segítése.** A nyilvános internet-használat lehetőségei adottak az intézményünkben. A számítógépek elavultak, de reményeink szerint pályázati forrásokból fejleszteni tudjuk az elkövetkezendő időszakban.
- **Kiemelt programjaink, programsorozataink megőrzése.** Az év legkiemelkedőbb programsorozata a Bicskei Napok és a Szent István napok. Civil kezdeményezésre és összefogással tervezzük folytatni a Kastély Estek nyári fesztivált, ami igen közkedvelt volt a lakosság körében.
- **Integrációból adódó feladataink.** Közös szakmai munka a könyvtáros munkatársakkal, elsősorban a helytörténet és honismeret területén. Állandó helytörténeti kiállítóhely működtetése.
- **Stratégiai célcsoport: gyermekek és a családok**

Főbb irányvonalak

- A közösségi művelődéshez méltó, esztétikus környezet és infrastruktúra biztosítása, folyamatos karbantartása.
- A település hagyományainak ápolása, helytörténeti, honismereti tevékenység. A lokálpatriotizmus, a helyi érdekek védelmének erősítése.
- Találkozók, fesztiválok, kulturális napok, bemutatók, kiállítások rendezése.
- Amatőr művészeti csoportok tevékenységének segítése. Helyi amatőrművészek menedzselése.
- Szabadidős táborok, kirándulások, túrák szervezése. A kulturális turizmus támogatása, fejlesztése.
- A település, a környezet természeti, kulturális, közösségi, gazdasági értékeinek közismertté tétele.
- Jó kapcsolat és együttműködés kialakítása a régió, szűkebb értelemben a megye és a járás településeivel.
- Civil közösségek tevékenységének segítése, támogatása. Bicske vonzáskörzetében a civil szervezetek együttműködésének elősegítése.
- Felnőttoktatási, iskolai képzést kiegészítő képességfejlesztő lehetőségek biztosítása.
- A lakosság élet- és munkaképességének növelése. Humánerőforrás-fejlesztő tevékenység.
- A fiatalok és gyermekek kulturális életének fejlesztése, kulturális kezdeményezéseinek támogatása.
- Családi programok szervezése, támogatása, több korosztály együtt foglalkoztatása.

Minden évben kiemelt helyet foglal el tevékenységünkben az évfordulókról való megemlékezés.

Az előzőekben jelzett feladatok megvalósításához elkészítettük a Petőfi Művelődési Központ 2023. évi költségvetését. Takarékos, de rugalmas, a minőségi tevékenységet szem előtt tartó gazdálkodással kell mindennapjainkat megoldanunk és keresnünk a kitörés lehetőségét.

Hangsúlyozni kell, hogy a Petőfi Művelődési Központ fenntartási költségeinek egy részét közvetlenül az adófizető polgárok adózott jövedelméből történő befizetésekből nyeri, amely befizetések nem kötelező jellegűek, tehát a polgár csak akkor veszi igénybe a szolgáltatást, ha azzal elégedett, ha megfelel az elvárásainak. Az intézménynek Budapest közelsége miatt erős piaci versenyben kell helyt állnia, olyan időszakban, amikor a potenciális látogatók kultúrára költhető fizetőképes kereslete folyamatosan csökken.

Legfontosabb célkitűzésünk továbbra is megőrizni a sokszínű művelődési szolgáltatásokat, megtartani a Petőfi Művelődési Központ többségében pozitív megítélését a látogatók, a város és a térség közvéleményének körében.

Mindezek az intézményben dolgozók kreativitásán, szorgalmán, partnerközpontú szolgáltatásain múlnak.

Az intézmény munkatársai elszántak, hogy tudásukkal, szorgalmukkal, szakmai tapasztalatukkal, megújuló képességükkel megőrizték az eddig elért eredményeket és az új kihívásoknak is megfeleljenek.

A „mi” tudat erősítése

Integrált intézményünk tevékenységének fontos eleme a folyamatosság és az újítás egysége: az állandó egyéni megújulás, a szervezeti kultúra kialakítása, az embe-

Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

ri erőforrásokban rejlő lehetőségek felszínre hozása. Megteremteni és biztosítani az eredményes munkavégzés feltételeit és a szakmai sikereket, ahol az intézmény minden tagjának a szervezet rövid-és hosszú távú céljaira kell koncentrálnia, hiszen a szervezet sikeres működése tagjainak közös felelőssége.

Összegzés

Bicske és térségének kulturális életében az integrált intézménynek dominánsan kell jelen lennie. Egyszerre kívánunk szolgáltató, a meglévő igények kielégítését segítő és az itt élők társadalmi, közösségi és kulturális megnyilvánulásait koordináló szervezet lenni.

Az információs társadalom alapintézménye a könyvtár, amely a művelődést és a tudás megszerzését szolgáló információs központ. A könyvtári funkciók pozitív módon, egymást erősítve egészülnek ki, legyenek azok tanulási, szórakozási vagy közösségi indíttatásúak.

A közművelődési intézménynek a megváltozott társadalmi és gazdasági környezetben is „kiszámíthatónak” kell maradni: ahol tudni lehet mit, mikor és hogyan lehet elérni, elintézni az intézmény falai között. Ugyanakkor mások az újra való azonnali reagálást, a változatosságot és sokszínűséget várják el tőlünk.

Korrekt partnerségre, nyitottságra, megbízhatóságra törekedtünk és törekszünk ezután is. Az eddigi eredményes munkára és pozitív tapasztalatokra építkezve szervezzük tevékenységünket a jövőben is.

Mindezek figyelembevételével készítettük el a Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár 2021. évi rendezvénytervét.

A munkaterv terjedelmi okok miatt nem lehet teljes. Kérem a munkaterv támogatását, elfogadását és a Humánerőforrás Bizottság további támogatását.

Bicske, 2023. március 8.

Takács József
igazgató

Rendezvényterv 2023.

Időpont /Határidő	Rendezvények, kiemelt programok 2023	Program leírása	Felelős
Bicskei Egységes Művelődési Központ és	Könyvtár		

január 5-6.	Téli szünidei játszóház	Kézműves játszóház	Eigner Katalin Pincési Dóra
január 10-21.	Történelmi kiállítás	II. vh. kiállítás	
január 12.	Doni megemlékezés		Takács József
január 13.	Dumaszínház	Musimbe David Dennis és Lakatos László „Meg tudjuk magyarázni” című előadása	Richter Gábor
január 20.	Magyar Kultúra Napja		Takács József
január 23.	prof. dr. Bagdy Emőke előadása		
január 23.	Gy. Szabó Béla kiállítás megnyitó		
január 30.	Magyar Népmese Színház: Világszép nádszálkisasszony	Gyermekszínházi bérlet 3. előadása	Eigner Katalin
február 6.	Rákóczi- és kuruc emlékek nyomában - Európában	kiállítás	
február 6-24.	Művészet a Terápiában, Terápia a Művészetben	Fácán Vivien kiállítása	Kun Zoltán
február 11.	Marvel szuperhősök	Farsangi interaktív program és játszóház	Eigner Katalin, Pincési Dóra
február 15.	Élhető örökség	kiállítás	Kun Zoltán
február 17.	Dumaszínház	Szomszédnéni Produkciós Iroda „Nem azért mondom!” című önálló estje	Richter Gábor
február 21.	MagDala című kiállítás	Németh Livia és társai kiállítása	
február 23.	Az én utam: Pavelcze László	Beszámoló és interaktív beszélgetés Pavelcze Lászlóval, a Baptista Szeretetszolgálat, veszélyhelyzet-kezelési igazgatójával	
február 23-24.	Télüzés, tavaszköszöntés	Kiszebáb égetés és télüzés a Művelődési Központ előtt	Eigner Katalin
február 24.	Fáklyás menet a békéért!		Takács József
február 25.	II. Kolbásztöltő verseny		Takács József
február 25.	Thália bérlet	„Miért nem marad reggelire?” című színházi előadás	Bukó Borbála
március	Szottfried Zsófia, Vincze József	Festmények üvegben, szobrász	Kun Zoltán
március	Utazó Planetárium		Bukó Borbála
március 2-	Petőfi nyomában	kiállítás	Kun Zoltán
március 3.	Kreatív hobbi klub	Horgolás	Pincési Dóra, Bukó Borbála

március 6.	Csányi Sándor vígjátéka	Hogyan értsük félre a nőket?	
március 15.	Március 15-i ünnepség		Takács József
március 17.	Kreatív hobbi klub	Horgolás	Pincési Dóra, Bukó Borbála
március 18.	dr. Almási Kitti előadása	Bátran élni – Félelmeink és gátolásaink leküzdése	
március 31.	Kreatív hobbi klub	Húsvéti asztaldísz	Pincési Dóra, Bukó Borbála
április	Drámapedagógiai foglalkozás	Drámapedagógiai foglalkozás felső tagozatos diákoknak	Pincési Dóra
április	Drámapedagógiai foglalkozás	Drámapedagógiai foglalkozás középiskolás diákoknak	Pincési Dóra
április	Versszínház	Turek Miklós monodrámája Petőfiről és költészetéről	Pincési Dóra
április	Fizika show		Bukó Borbála
április	Filmvetítés, filmzenei kvíz		Richter Gábor
április	Ismeretterjesztő nap	Óvodás és általános iskolás természetismereti interaktív nap	Eigner Katalin
április	HOBO	Önálló irodalmi est	Kun Zoltán
április 1.	Húsvéti gyermekprogram és játszóház	Kézműves foglalkozás	Eigner Katalin
április 1.	Rippel Ferenc előadása és a Rippel testvérek bemutatója		
április 6.	Tojásfestés	Húsvéti játszóház	Eigner Katalin
április 13- május 10.	Papírfonás a tavaszban	Nyulas-Gyórfy Erika kiállítása	Kun Zoltán
április 14.	Kreatív hobbi klub	Madáritató agyagból – Kiss Ike bevonásával	Pincési Dóra, Bukó Borbála
április 25- 26.	Összművészeti diáktalálkozó	Bicskei járás diákja mutathatják meg tehetségüket	Pincési Dóra, Eigner Katalin
április 28.	Kreatív hobbi klub	Vintage vállfa dekupázs technikával	Pincési Dóra, Bukó Borbála
április 29.	Dumaszínház	Ráskó Eszter: Tirpák Madonna	Richter Gábor
május	Versszínház	Versszínházi monodrámá Radnóti Miklós életéről és költészetéről kizárólag versei	Pincési Dóra
május	Festmény kiállítás	Ádámné Bacso Erika	Kun Zoltán
május 6.	Anyák napi játszóház	Gyermek és családi délután	Eigner Katalin
május 12.	Kreatív hobbi klub	Makramé	Pincési Dóra, Bukó Borbála
május 18- 21.	Bicskei Napok		Takács József
május 27.	Gyermeknapi koncert		Eigner Katalin
május vége	Játék katona börze	Kiricsi József gyűjteménye	Kun Zoltán

június	Filmvetítés, filmzenei kvíz		Richter Gábor
június	Kastély Estek		
június 16.	Kreatív hobbi klub	Mandalafestés vászonra	Pincési Dóra, Bukó Borbála
június 19-23.	Huncutka gyermektábor	Nyári napközis tábor	Eigner Katalin
július 14.	Kreatív hobbi klub	Akvarell festés	Pincési Dóra, Bukó Borbála
június 26-30.	Korong Matyi gyermektábor	Nyári napközis tábor	Eigner Katalin
június vége	Jung Diána grafikus	kiállítás	Kun Zoltán
július	Kastély Estek		
augusztus 11.	Kreatív hobbi klub		Pincési Dóra, Bukó Borbála
augusztus 20.	Augusztus 20-i ünnepség		Takács József
augusztus	Kastély Estek		
szeptember	Autómentes nap		Takács József
szeptember	Szent Mihály-napi Sokadalom		Takács József
október	Filmvetítés, filmzenei kvíz		Richter Gábor
október	Borkóstoló		Pincési Dóra, Richter Gábor
október	Dumaszínház		Richter Gábor
október	Gyermekszínház bérlet sorozat első előadása	Törpikék és mesevarázs bérlet	Eigner Katalin
október	Thália bérlet		Bukó Borbála
október	Őszi szünidei játszóház		Eigner Katalin
október	IV. Tökös napok	Őszi szünidei programok	Eigner Katalin
október 13.	Kreatív hobbi klub	Lámpás készítése	Pincési Dóra, Bukó Borbála
október 20-25.	Varga Csaba fotográfus	56 MÚLT ÉS JELEN 3D fotók	Kun Zoltán
október 27.	Kreatív hobbi klub	Szövés	Pincési Dóra, Bukó Borbála
november	Gyermekszínház bérlet sorozat második előadása	Törpikék és mesevarázs bérlet	Eigner Katalin
november	Rajzfilmünnep		Pincési Dóra
november	Dumaszínház		Richter Gábor
november	Versszínház	Csokonai Vitéz Mihály: Dorottya – Gál Tamás monológja	Pincési Dóra
november	Csokonai Vitéz Mihály totó	Totó gyerekeknek emlékévé kapcsolásán	Pincési Dóra

november	Adventi játszóház I.	Adventi koszorú és kopogtató készítése	Eigner Katalin
november 10.	Kreatív hobbi klub	Szövécs	Pincési Dóra, Bukó Borbála
november 24.	Kreatív hobbi klub	Diótörő figura készítése	Pincési Dóra, Bukó Borbála
december	Adventi forgatag		Takács József
december	I. Adventi gyertyagyújtás		Takács József
december	II. Adventi gyertyagyújtás		Takács József
december	III. Adventi gyertyagyújtás		Takács József
december	IV. Adventi gyertyagyújtás		Takács József
december	Filmvetítés, filmzenei kvíz		Richter Gábor
december	Thália bérlet		Bukó Borbála
december	Dumaszínház		Richter Gábor
december	Mikulásváró program		Eigner Katalin
december	Adventi játszóház II.	Kézműves családi program	Eigner Katalin
december	Adventi játszóház III.	Kézműves családi program	Eigner Katalin
december	Gyémánt Gospel		Kun Zoltán
december 8.	Kreatív hobbi klub	Adventi koszorú és karácsonyi dekoráció készítése	Pincési Dóra, Bukó Borbála