



2024. március-április

XII. évfolyam III-IV. szám

BICSKEI ÚJSÁG

Közéleti havilap



E HAVI SZÁMUNKBÓL

- Megnyílt a Lajtha Ház.....4-5.
- Megújul a Vajda János Technikum..... 6.
- Palackvisszaváltási rendszer.....14.
- Újra jön a Tour de Hongrie 31.

FIATALJAINK BÁTORSÁGA PÉLDÁT MUTATOTT



Az 1848/49-es forradalom és szabadságharc kitörésének 176. évfordulóját ünnepelte Bicske városa március 15-én, a Petőfi Művelődési Központban. Az ünnepi beszédet Tessely Zoltán országgyűlési képviselő mondta.

- 1848 tavasza reménnyel köszöntött azokra, akik hittek, hogy a hosszú elnyomás jéghideg, dermesztő korszaka után, jönnie kell egy napfényesebb, igazabb és szabadabb világnak. 1848-49 a magyar nép hősie tette volt, melynek következtében egész Európa, sőt a világ is felfigyelt hazánkra, fiataljaink bátorsága pedig példát mutatott más népek számára is. Nekik köszönhetően március 15-e jelkép lett. Örök, dicső és múlhatatlan jelképe nem csupán egyetlen tavaszi napnak, hanem





az azt követő másfél esztendőnek – mi több: a magyar nép minden egyes későbbi szabadságküzdelmének, '56-nak, '89-nek és 2010-nek is – hangsúlyozta a képviselő.

Tessely Zoltán szerint mindig, így ma is küzdeni kell hazánk szabadságáért, kinek-kinek a maga területén. Úgy vélte, ezt tette Jávor Géza és Dr. Balogh Gyula is, akik állami kitüntetésben részesültek a nemzeti ünnep alkalmából. Őket név szerint köszöntötte.

A folytatásban a Csokonai Vitéz Mihály Általános Iskola diákjai adtak műsort, majd az egybegyűltek a Bicskei Fesztivál Fúvószenekear zenei kíséretében, fáklyákkal a kezükben sétáltak a belvárosban, majd a Kossuth-szobornál elhelyezték koszorúikat.



BÁLINT ISTVÁNNÉ

polgármester



A közösség ereje

Egészen különleges volt az idei húsvét, és az ünnepet megelőző böjti időszak. Különleges, mert azt gondolom, hogy a város, az itt élő emberek újra bizonyították, hogy összefogással mindent le tudunk győzni. A megtisztulás, az újjászületés napjaiban az emberben felerősödik a szeretet, a hála, az „ellenünk vétkezőkkel” szembeni megbocsátás érzése. „Bűnösök vagyunk mi, akár a többi nép”, de a Megváltás reményt ad mindannyiunknak, hogy érdemes őszintén, békében, hittel élni a mindennapokat. Őrizzük a lángot a szívünkben, a Feltámadás okozta öröm erejét, és emelkedjünk felül a rosszakarók, az ártó szándékkal közeledők bántó cselekedetein. Talán ez volt az idei húsvét legfontosabb üzenete nekünk, bicskeieknek.

Bizonyára sokan, sokszor éreztük az elmúlt hónapokban, hogy elég volt, bár vétlenek vagyunk, mégis tehetetlenek, azonban az egymásba vetett hitünk, a közösségünk hihetetlen ereje most is átlendített bennünket a nehézségekben.

Mindenkinek köszönöm a türelmet, a kitartást, és a reményt, hogy az életünk rövidesen visszatérhet a normális kerékvágásba.

És lám, csodák márpedig vannak, hisz erről szól a húsvét, a Feltámadás csodája.

Higgyünk hát benne, és együtt minden akadályt legyőzünk, ahogy eddig is!

Szép tavaszt kívánok Önöknek.

MEGNYÍLT A LAJTHA HÁZ KULTURÁLIS KÖZPONT

Sokévi munka után, március 16-án egész napos programokkal, este díszünnepséggel megnyílt a Lajtha Ház Kulturális Központ, amelyet a Bicskei Torna Club két uniós pályázat segítségével közel egymilliárd forintból hozott létre az egykori börgyár kibővített, modernizált épületében.



Az avatóünnepségen Csák János kulturális és innovációs miniszter azt hangsúlyozta, hogy Lajtha László zeneszerző és népdalgyűjtő, valamint az olyan nagyságok, mint Madách, Kölcsey, Petőfi vagy Móricz „a hátukon tartják” a magyar kultúrát és a magyar hazát. Örömtelinek nevezte, hogy az intéz-

mény létrehozását helybeli lokálpatrióták kezdeményezték, amit a kormány 663 millió forinttal támogatott.

A miniszter Klebelsberg Kunót idézve kiemelte: a kultúrát ma is el kell vinni a széles rétegek felé, mint ahogy Lajtha László is tette a zenével, ezt próbálják



meg Bicskén megvalósítani, s egyúttal bizonyítani, nem csupán Budapesten van kultúra, hanem a Kárpát-medence minden szegletében.

Bálint Istvánné polgármester köszöntőjében üdvözölte Bicske új közösségi terének létrejöttét, majd arra hívta fel a figyelmet, hogy ez a bicskeiek közös sikere.

- Együtt, közösen bármit el tudunk érni, mi egy egész vagyunk, különböző alkotóelemekkel, akiknek Bicske a szenvedélye. Mindannyian itt vagyunk otthon, itt élünk, ahol tudjuk, ki a szomszédunk, és ismerjük a másikat. Ez a kis közösségek előnye, hogy összefogással, közös akarattal a legmerészebb álmokat is képesek valóra váltani. Őszintén büszke vagyok arra, hogy ennek a városnak a polgármestere lehetek – hangoztatta a városvezető, aki külön köszönetét fejezte ki Tessely Zoltán országgyűlési képviselőnek, amiért megálmodta és az első kapavágástól az utolsó szög beveréséig végig kísérte a többfunkciós épület megszületését. Ezen felül köszönetet mondott a BTC valamennyi dolgozójának, akik fáradságot nem ismerve segítettek ebben.

Az épületet és a benne dolgozókat Spányi Antal katolikus megyés püspök áldotta meg. Úgy vélekedett, hogy a magyarság gyökereivel találkozhatnak a majdan idelátogatók, és szükség van ezekre a gyökerekre, mert így maradhat hazánk Szent István népe és őrizhetjük Mária országát.

Tessely Zoltán az alapgondolatról mesélt, miszerint a méltatlanul, de szisztematikusan elfelejtett Lajtha László által képviselt zenei és társadalomtudományi értékeket próbálják visszahozni a család egykori tulajdonát képező börgyárból lett, nevét viselő kulturális központba. Azt mondta, az épület tekintetében az értékmentés megtörtént a Terület- és Település-



fejlesztési Operatív Program két, egymásba fonódó pályázatának segítségével, ám még sok munkájuk van a szellemi kincs bemutatásában.

- Terveink szerint a közeljövőben berendezzük az épületben a világszínvonalú hangstúdiót, ahol nem csak népzenei, hanem klasszikus- vagy könnyűzenei hangfelvételek is létrejöhetnek, de számítunk az etyeki filmstúdió közelsége miatt filmzenei produkcióra is. Szeretnénk létrehozni egy tánccsúrt, egy médiaközpontot és egy vendégházat, hogy minél teljesebb mértékben megmutathassuk a 20. század egyik legnagyobb zeneszerzőjének és népdalgyűjtőjének hagyatékát – mondta a képviselő, aki Csák János miniszterrel bejelentette, hogy szeptember elején Lajtha Fesztivált rendez Bicske.



Fotók: Döme László Balázs

KÖZEL 900 MILLIÓBÓL ÚJUL MEG A VAJDA

Örömteli változások kezdődnek el a fenntartó Székesfehérvári Szakképzési Centrum jóvoltából a Vajda János Technikumban. A részletekről március 20-án, az ünnepélyes projektnyitón számoltak be az érintettek.



Bálint Istvánné polgármester köszöntőjében hangsúlyozta: a Vajda mindig is híres volt arról, hogy a tanulók kiváló pedagógusoktól sajátíthatták el a tudást, azonban az infrastrukturális környezet mostanra hagy némi kívánnivalót maga után.

- Éppen ezért örömmel üdvözlöm a Székesfehérvári Szakképzési Centrum nyertes pályázatát, amely végre 21. századi környezetet teremt a vajdás diákok és pedagógusok számára, ahol öröm lesz tanítani és öröm lesz tanulni is. Úgy gondolom, hogy egy fontos mérföldkőhöz, történelmi pillanathoz érkeztünk el – emelte ki a városvezető, aki egykori vajdás diákként szívügyének tekintette a felújítás elindulását. Mint elmondta, sokszor jelezte az illetékesek felé az épületrekonstrukció fontosságát és nagy öröm számára, hogy meghallották a hangját.

Kulcsár Szilvia a Székesfehérvári Szakképzési Centrum kancellárja felidézte, hogy 2,5 éve kezdték meg a munkát, 11 verzióban készítették el a különböző terveket, majd tavaly decemberben írták alá a támogatási szerződéseket. Közölte, hogy mind a 11 iskolájuk érintett a projektben, ha másban nem, akkor az iskolabútorok cseréjében.

- A Vajda kiemelt beruházás, hiszen a főépület mellett teljesen megújul az egykori Tatai úti óvoda is. Köszönet az önkormányzatnak, hogy térítésmentesen biztosította számunkra az évtizedek óta üresen álló épületet, amelyből tanműhely lesz. A célunk az, hogy a helyi munkaerőpiac igényeit jobban ki tudjuk elégíteni, amit a projekt nagymértékben segíteni fog – szögezte le a kancellár.

Horváth Lajos Zoltán, a Székesfehérvári Szakképzési Centrum SzSzC főigazgatója megerősítette, hogy olyan képzéseket fog kínálni a Vajda, amire a régióknak és az itteni munkaerőpiacnak szüksége van. Jelezte, hogy az itt végző diákok azonnal munkát találnak, de a piacnak több szakképzett munkavállalóra lenne szüksége, amit a fejlesztések után igyekeznek jobban kielégíteni.

- Az informatika és a távközlés is fontos része volt a Vajda képzési profiljának, ám a helyi igények miatt szeptembertől gépezeti ágazat is elindul. A jelentkezési számok azt támasztják alá, hogy ez biztosan el is fog indulni. Emellett lehetősége

lesz a cégeknek belső továbbképzéseket biztosítani dolgozóik számára az új tanműhelyben. Természetesen a rendszert és kereskedelem megmarad az iskola profiljában – tudatta a főigazgató.

Csontos Dávid, a Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Hivatal (NSZFH) elnökhelyettese elmondta, hogy országosan 95,8 milliárd forintból 34 helyszínen valósulnak meg szakképzési iskolákat érintő fejlesztések, felújítások és új épület építések. Összesen 116 ezer négyzetméternyi iskolatér újul meg. Az egyik legnagyobb összeget a Székesfehérvári Szakképzési Centrum nyerte el, ezáltal Bicskén 2300 négyzetméteren újul meg a főépület, a tanműhely pedig 400 négyzetméteren.

Wetzel Viktor projektmenedzser elmondta, hogy a Vajda főépületére és a volt Tatai úti óvoda épületének korszerűsítésére 562 milliót, eszközbeszerzésre 246 milliót, míg iskolabútorokra további 58 millió forintot fordítanak, így összesen 866 millió forintból újul meg a bicskei technikum. A volt óvodaépületet a főfalakig visszabontják, új tetőszerkezetet kap és négy tantermet, két manuális ágazati oktatásra, két gépezített oktatásra alkalmas tantermet alakítanak ki benne.



STABILITÁS MINDEN TERÜLETEN

Február 15-én fogadta el Bicske Város Önkormányzat képviselő-testülete a város 2024. évi költségvetését. Ennek apropóján beszélgettünk Bálint Istvánné polgármesterrel.

Több mint 5,5 milliárd forint a költségvetés főösszege. Mit jelent ez a gyakorlatban?

- Valóban több mint 5,5 milliárd forint, egészen pontosan 5,778 milliárd forint. Én azonban nem a számokat szoktam nézni, hanem a mögöttük lévő tartalmat. És ezek alapján azt mondhatom, hogy az elmúlt 20 év legstabilabb költségvetését fogadtuk el. Mindezt úgy, hogy mindannyian tisztában vagyunk vele, idén már második éve tart az orosz-ukrán háború, amely kihátással van egész Európa gazdasági helyzetére és természetesen Bicskét sem kerüli el. Azt hiszem, az ilyen rendkívüli időkben kiemelt fontosságú a város tekintetében a stabilitás és a tervezhetőség megőrzése és erősítése. Ennek mentén haladtunk a költségvetés összeállításánál a hivatal dolgozóival, akik közül szeretném név szerint is kiemelni Fritz Gábor jegyző urat és Molnár Enikőt, a pénzügyi és költségvetési iroda vezetőjét, mert jó gazda módjára állítottak össze egy minden szempontból jó költségvetést.

Melyek voltak a fő prioritások?

- Kiemelt célunk volt, hogy az elmúlt évekhez hasonlóan 2024-ben is biztosítani tudjuk a város gazdasági és társadalmpolitikai eredményeinek megőrzését és a közfeladatok zavar-

tan ellátását, valamint a város működőképességének fenntartását, a kötelező önkormányzati feladatok ellátását úgy, hogy a humánerőforrást meg tudjuk tartani. Körülkintően, megfontoltan terveztünk, amelyhez jó alapokat biztosított az előző esztendő, amikor is az iparűzésiadó bevételünk igen magas volt, így ez képezi a pénzmaradvány nagy részét, nem úgy, mint korábban, amikor a pénzmaradvány nagy

Említette a kötelező feladatokat. Mi a helyzet a nem kötelező feladatokkal?

- Mindamelllett, hogy a kötelező feladatokra szánt források biztonságosan rendelkezésünkre állnak, a nem kötelező feladatok támogatására is jutnak források. Többek között a Bicskei Önkormányzati Tűzoltóság, a Bicskei Fúvószenekari Egyesület, a Rákóczi Szövetség, a Dinamik Harcművészeti Közhasznú Sport Egyesület és a Bicskei Torna Club is számíthat ránk, mint ahogy a város civil szervezetei is, de az egyházak hitéleti támogatására vagy a testvérvárosi kapcsolatok fenntartására szintén jut pénz. Fontos kiemelni, hogy jelentős összegek állnak rendelkezésre különböző felújításokra. A polgármesteri hivatal beázás utáni helyreállítása már elkészült, de jut forrás a Csokonai Vitéz Mihály Általános Iskola egészségügyi helyiségének felújítására, a tanuszoda medencéjének javítására és falburkolatának cseréjére, a zánkai tábor felújításának folytatására és a Kakas Tagóvoda vízszigetelésére. A költségvetésben terveztünk forrást járdaépítésekre, utak felújítására is. Szívügyem a volt áruház helyén lévő terület, amelyből az idén közparkot alakítunk ki, a munkálatok már folyamatban vannak.



részt az európai uniós pályázatok tartalmazták. Elmondható, hogy a 2024. évi költségvetésben az önkormányzat közfadatai ellátásához a kiadások finanszírozását a normatív állami támogatásokon felül az önkormányzat saját bevételei képezik. Az sem mellékes, hogy hitel felvételére továbbra sincs szükségünk.

FELÖLTÖZTETTÉK BICSKÉ TOJÁSFÁJÁT



A vármegye karácsonyfája után a Petőfi Művelődési Központ most a húsvéti készülődés hangulatát igyekezett megteremteni azzal, hogy a volt áruház helyén lévő területen tojásfát állított, amelyet március 26-án és 27-én bárki díszíthetett tojásokkal, húsvéthoz kapcsolódó díszekkel.



Takács József igazgató elmondta, hogy a húsvét elképzelhetetlen hímes tojások nélkül, ezért is gondoltak arra, hogy a népi hagyományok, népszokások megőrzésének céljával életre hívják a kezdeményezést. Kezdeményezésüket segítette a Bicskei Gazdasági

Bicskei tojás a vármegyei tojásfán

Alsószentiván Községért Egyesület folytatva a hagyományokat, ismételten felállította Fejér vármegye tojásfáját, amelyre a 108 településről vártak az adott településre jellemző motívumokkal díszített tojásokat. Bicske tojása teljesen fehér és a bicskei fehérhímzés motívuma látható rajta a város neve mellett.

Szervezet, a Nimród Vadásztársaság és A Fogadó is.

A közös díszítésre sokan jelentkeztek, akik közül díjazták a legtöbb tojást díszítő óvodás/iskolás csoportot, valamint a legtöbb tojást díszítő családot.

Ha ez nem lett volna elég, a művelődési ház állatsimogatót is berendezett a téren, aminek szintén nagy sikere volt, főleg a gyerekek körében.



VIRÁGVASÁRNAPI PASSIÓ

Március 24-én, virágvasárnap délutánján látványos színpadi előadással elevenítették fel a húsvétra készülőkben Jézus Krisztus szenvedéstörténetét, a Passiót a bicskei Szentháromság római katolikus templomban. A szenvedéstörténet átélését a mai emberekhez szóló narráció mellett a látványos fény- és hangtechnika is segítette.



PAPRIKÁSOK VITTÉK A PRÍMET

Ismételten óriási sikere volt a március 2-án megrendezett kolbásztöltő versenynek, amelyet immár harmadik alkalommal tartottak meg Bicske Város Kemencéjénél. A tavalyi győztes biztosra ment, idén is megnyerte a versenyt.



A szervezők a nevezési díj fejében öt kilogramm húst biztosítottak a 29 csapatnak. Ezen felül egyedi köténnyel és pálinkáspoharakkal kedveskedtek nekik. Amíg a résztvevők a kolbászok készítésével foglalatzkodtak, DJ Turán és Goffa zenélt, majd a szárligeti Liget Line

Dance country show-ja ragadtatta tapsra a jelenlévőket. Az elkészült alkotások a város kemencéjében kapták meg a hőkezelést, majd a zsűri végigkóstolta azokat.

- Tavaly sem könnyítették meg a csapatok a zsűri dolgát, idén ez hatványozottan igaz volt. Nagyon finom kolbászokat kóstoltunk, a bicskeiek otthon vannak a gasztronómiában, bátran használták a fűszereket a versenyzők és egy adott húsmenyisígből kiváló készíteleket tudnak készíteni. Ettünk hal-lal kevert sertéshúst, mazsolás-, petrezselymes kolbászt, és még böjti kolbászt is, amely nem tartalmazott húst – összegezte tapasztalataikat Kiss Csaba zsűrielnök. Marosán Norbert



mesterszakács, a zsűri tagja megerősítette, hogy valóban nehéz volt dönteniük. Mint elmondta, az első három helyezett ízben, állagban, megjelenésben, vágási felületben, szaf-tosságban tökéletes volt, nehéz volt különbséget tenni közöttük.



Végül azonban dönteniük kellett.

Harmadik helyezést ért el a Nonprofit elnevezésű csapat, második lett a Kertbarát 1. csapata, míg első helyen a Paprikások csapata végzett. A győztesek három különböző ízesítésű és megjelenésű kolbászt készítettek: csípős, bajor és magyaros kolbászukhoz avantgárd fűszereket használtak rendkívüli harmóniával.

Két különdíjat is kiosztott a zsűri: a Van egy kis sütnivalónk csapata és a DHKSE back-office csapata vihette haza a díjakat.



DÍJAZOTT BICSKEIEK

Rangos állami kitüntetések adtak át nemzeti ünnepünk, március 15-e tiszteletére. A díjazottak között voltak bicskeiek is, akik több évtizedes munkásságuk elismeréséül vehették át a díjakat. A felterjesztő mindegyikük esetében Tessely Zoltán országgyűlési képviselő volt.



A Magyar Arany Érdemkereszt polgári tagozata elismerést vehette át Szalay-Bobrovniczky Kristóf honvédelmi minisztertől Jávor Géza nyugalmazott repülőoktató, oktató és sportpilóta, a Magyar Sándor Repülő Egyesület elnöke.

Jávor Géza 1931-ben született. Az idén 93 éves pilóta egész életét a repülésnek és a repülősportok népszerűsítésének szentelte, továbbá önkéntes munkájával hosszú ideje a repülés ügyét szolgálja. 50 éves oktatói múltjával, és mintegy 30 ezer felszállásával ma is aktív és érvényes felelős repülőterei vezetői engedélyt birtokol. Szívügye az Endresz György pilóta és Magyar Sándor navigátor által a "Justice for Hungary" (Igazságot Magyarországnak) nevet viselő repülőgéppel, 1931. július 15-16-án az Atlanti-óceánt rekordidő alatt történt átrepülés emlékének méltó megőrzése. Jávor Géza a Magyar Óceánrepülés Emlékbizottság vezetőjeként 2006-ban, Lévy Zoltán tervezővel, okleveles mérnökkel közösen helyezte el az első magyar óceánrepülésnek emléket állító emlékmű alapkövét Bicske határában, ahol egykor az óceánrepülőök gépükkel egy kukoricatáblában kényszerleszállást hajtottak végre. A két magyar pilóta azzal hívta fel magára a figyelmet, hogy gyorsabban teljesítette a távot, mint addig bárki, illetve a korábbi óceánrepülőök közül senki sem hatolt ilyen mélységig az európai kontinens belsejébe. Bicske Város Önkormányzata 2008-ban Bicskéért Elismerő Oklevelet adományozott számára a

magyar repüléstörténettel, az óceánrepülőök emlékének ápolásával foglalkozó, az Óceánrepülő Emlékbizottság tevékenységében végzett kiemelkedő szervező munkája elismerésére. Az első magyar óceánrepülés hagyományainak és emlékművének ápolására, a fellelt óceánrepülő relikviák őrzésére 2010-ben létrehozta a bicskei Magyar Sándor Repülő Egyesületet, amelynek azóta is elnöke. Az egyesület tagjai között van Farkas Bertalan magyar asztronauta és Bessenyei Péter műrepülő is. 2013-ban a repülősportok területén kifejtett több évtizedes munkájáért elnöki különdíjat kapott Mészáros Lászlótól a Magyar Repülő Szövetség elnökétől. 2017-ben munkásságáért a Fejér Megyei Önkormányzat Marosi Arnold díjban részesítette.

A Magyar Érdemrend Lovagkeresztje polgári tagozata kitüntetést vehetett át Pintér Sándor belügyminisztertől Dr. Balogh Gyula belgyógyász-kardiológus szakorvos, egészségügyi szakmenedzser, a Bicskei Egészségügyi Központ Nonprofit Kft. ügyvezetője.

Dr. Balogh Gyula 1957-ben született, alap- és középiskoláit Budapesten végezte. 1985-ben szerzett summa cum laude diplomát a Semmelweis Orvostudományi Egyetem általános orvostudományi karán. Az egyetem elvégzése után a Magyar Honvédség orvosa volt, majd a budapesti Erzsébet Kórház bel-, illetve kardiológiai osztályán helyezkedett el, ahol az



intenzív terápia területén és a kardiológiai rehabilitációban szerzett gyakorlatot. 1991-ben belgyógyászatból, 1994-ben kardiológiából szerzett szakorvosi képesítést. A nemzetközi szakmai ismeretekbe is bepillantást nyerhetett, amikor is a Cardiovascular Research Institute of University of California, San Francisco ösztöndíjasa volt 1993-ban. 1997-től kardiológiai konzultánsként, valamint budapesti kerületekben és Pest megyében városi rendelőintézetekben dolgozott. Bicskére 2002-ben került, amikor megszervezte a hiánypótló kardiológiai szakellátást a városban. 2004-ben a Semmelweis Egyetemen egészségügyi szakmenedzseri diplomát szerzett, majd a diploma kézhezvétele után Bicske Város Önkormányzata megbízásából átvette a Bicskei Egészségügyi Központ vezetését. Egy olyan struktúrában és szervezeti formában kezdte el működtetni az egykori Rendelőintézetet, mely akkor egyedül-

álló volt az ellátási formát tekintve, és az addig folyamatosan veszteséget termelő tevékenységet az új szervezeti struktúrában nyereségessé tette, és azóta is eredményesen működteti. A koronavírus-járvány kirobbanásának első pillanatától kezdve aktívan részt vett a városi szintű védekezés megszervezésében, javaslataival, szakmai tapasztalatával segítette a település intézményeit, hogy a fokozott higiénés szabályok bevezetésével hatékonyabban fellépjenek a vírus terjedésének lassításában. A Bicskei Egészségügyi Központban zsilip-rendszert alakított ki, továbbá mindent megtett azért, hogy az intézményben oltópont létesüljön, ezen törekvésének eredményeképpen két oltóhelyet sikerült kialakítani. A koronavírus-járvány kezelésében mutatott példás helytállásáért a Fejér Megyei Önkormányzat Járványügyi helyzetben tanúsított helytállásért díjjal jutalmazta 2021-ben.

NEGYEDSZÁZADA TÖRETLEN LELKESÉDÉSSEL



Fotó: Végh Ágnes

A Bicske Barátok Egyesülete idei ünnepi közgyűlését március 3-án tartotta a Petőfi Művelődési Központban. Az összejövetel a szokottnál is ünnepélyesebb volt, hiszen köszöntötték az egyesületet negyedszázada vezető elnököt, dr. Végh Róbertet.

A Bicske Barátok Köre 1983-ban alakult meg, 1999 óta működik Bicske Barátok Egyesülete néven. Ez az év nem csak a névváltozásról szólt, ekkor a Bicske Barátok Köre elnökének személye is megváltozott, Erdődi Gyula „örökös elnök” címet kapott, az új elnök dr. Végh Róbert lett. Ráadásul új vezetőség is alakult, illetve ez időponttól kezdve működik Bicske Barátok Egyesülete néven, egyesületi szervezatként. A célok a kezdetek óta változatlanok: Bicskéhez és környékéhez kapcsolódó szellemi és tárgyi emlékek gyűjtése, feltárása és bemutatása; Bicske művelődési és kulturális életének előbbre vitele és támogatása; helytörténeti és honismereti anyagok gondozása, gyűjtése és írásos



Fotó: Végh Ágnes

megjelentetése; a Bicskéről elszármazottak felkutatása, megkeresése, velük a kapcsolat tartása; Bicske város szépítése, építészeti műemlékeinek védelme.

Dr. Végh Róbert 1995 óta vezetőségi tag volt, 1999 óta - 25 éve - folyamatosan, aktívan és fáradhatatlanul vezeti a szervezetet. Ezt a negyedszázados évfordulót is ünnepelték az idei közgyűlésükön, ahol Bálint Istvánné polgármester és Csörgöl Ákos alpolgármester köszöntötte nem csak az elnököt, hanem a vezetőségi tagokat és a felügyelő bizottság tagjait is. A Bicske érdekében kifejtett sok-sok erőfeszítés elismeréseként dr. Végh Róbert 2013 óta a város díszpolgára, de szakmájában is elismert szakember, hiszen munkahelyén műtöt neveztek el róla.



JÚNIUS 9-ÉN LESZ AZ ÖNKORMÁNYZATI ÉS AZ EURÓPAI PARLAMENTI VÁLASZTÁS



2024. JÚNIUS 9.

**HELYI ÖNKORMÁNYZATI
VÁLASZTÁS**

**NEMZETISÉGI ÖNKORMÁNYZATI
VÁLASZTÁS**

**EURÓPAI PARLAMENTI
VÁLASZTÁS**

Részletes tájékoztatásért látogassa meg a www.valasztas.hu weboldalt, vagy forduljon a polgármesteri hivatalban működő helyi választási irodához.


NEMZETI VÁLASZTÁSI IRODA

Sulyok Tamás köztársasági elnök március 12-én - alaptörvényi kötelességének eleget téve - kitzúzte az Európai Parlament magyarországi képviselőinek választását, valamint a helyi önkormányzati képviselők és polgármesterek általános választását. Az első alkalommal egy időben tartott választásokra 2024. június 9-én kerül sor. A kampányidőszak a választás napja előtt ötven nappal indul, tehát április 20-án. A választási kampányidőszak április 20-tól június 9-é 19.00 óráig tart.

Azt a választópolgárt, aki április 3-án a szavazóköri névjegyzékben szerepel, a Nemzeti Választási Iroda a választópolgár lakcímére április 19-ig megküldött értesítő útján tájékoztatja a szavazóköri névjegyzékbe vételéről. A Nemzeti Választási Iroda a levélben szavazók névjegyzékébe azt a magyarországi lakcímmel nem rendelkező választópolgárt veszi fel, aki a legkésőbb május 15-én 16.00 óráig benyújtott kérelme alapján szerepel a köz-

ponti névjegyzékben.

Azt a választópolgárt, aki legkésőbb június 5-én 16.00 óráig kérte, hogy akadálymentes szavazóhelyiségben szavazhasson, és akinek a lakcíme szerint kijelölt szavazóhelyiség nem akadálymentes, a helyi választási iroda a lakcíme szerinti szavazóhelyiséggel azonos településen és választókerületben lévő, akadálymentes szavazóhelyiséggel rendelkező szavazókör névjegyzékébe teszi át.

A választópolgár mozgóurna iránti kérelmet a helyi választási irodához elektronikus azonosítással elektronikus úton június 7-én 10.00 óráig, elektronikus azonosítás nélkül elektronikus úton június 5-én 16.00 óráig, levélben június 5-ig, személyesen vagy kézbesítési meghatalmazott útján június 7-én 10.00 óráig nyújthat be. A szavazóhelyiségben szavazni június 9-én 6.00 órától 19.00 óráig lehet.

TAVASZI MUNKÁLATOK

A téli álom után éledezik a természet, ezzel párhuzamosan a Bicskei Gazdasági Szervezet is nagy erővel megkezdte a város kicsinosítását.

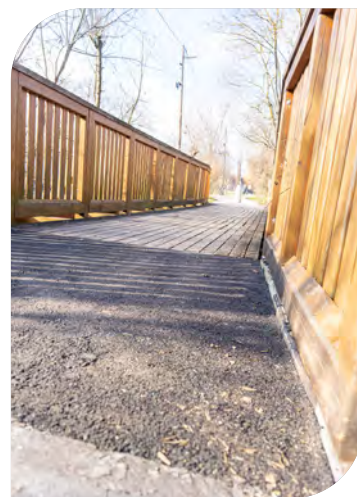
Szabó Attila a BGSZ vezetője lapunknak elmondta, hogy a város minden pontján akad javítanivaló, de fejlesztések és környezetszépítési munkálatok is zajlanak. Kollégái a Kosuth utat és a Rózsa utcát összekötő híd előtti aszfaltot kijavították, mert korábban megsüllyedt és balesetveszélyes volt. A Kakas Tagóvodánál a dolgozók számára 15 férőhelyes, murvás parkolót kezdtek el kialakítani, ezen felül az óvodánál lévő buszmegállókat fedetté teszik. A közparkokban lévő térelválasztó láncos díszelemek karbantartása és festése is folyik, de a zöldfelületek gondozása szintén elkezdődött, a Bicske Szíve

Parkban pedig padokat fognak kihelyezni. A kandeláberekben és egyéb helyeken elhelyezendő muskátlik ültetése megtörtént és az egyéb virágágyásokat előkészítették az új virágok fogadására.



Az utakat sem hanyagolják el: folyamatos a kátyúzás a belterületi szakaszokon, nemsokára a dűlőutak is sorra kerülnek, a megsüllyedt térköves járdák kijavítása folyamatos.

A BGSZ segítette Pötördi Nikolett, Lovasné Báder Katalin és Pincési Dóra munkáját is és részt vett az 1-es főútnál álló szalmabáb „átöltötésében”. Március 15-e tiszteletére Huszár Henrik lett a bálakból, majd húsvét közeledtével Nyúl Réka üdvözli a Bicskére érkezőket.



MEGNYÍLT A BEVÁSÁRLÓKÖZPONT

Bevásárlóközpont nyílt márciusban Bicskén, az 1-es főút mellett. A négy üzlet létrejöttével jelentősen bővült a város és térsége lakberendezési, textiláru és nem élelmiszer, valamint vegyi áru ellátottsága.

Az első fecske, március 5-én a JYSK volt, amely tulajdonképpen nulladik nappal köszöntötte Bicskét. A vásárlók számára másnap nyíltak ki az ajtók, mint ahogy a szomszédos KiK is aznap nyitott meg. A másik két üzlet is hamarosan megnyit. A Rossmann nem ismeretlen a bicskeiek számára, hiszen ők a belvárosból költöztek ki egy tágasabb, nagyobb parkolási lehetőségeket kínáló üzlethelyiségbe, ám az Ecofamily újdonság a palettán, de a profilja hasonló.



HOGYAN MŰKÖDIK AZ ÚJ PALACKVISSZAVÁLTÁSI RENDSZER?

Sokunkban kérdések fogalmazódtak meg azóta, hogy január elsejétől alapjaiban megváltozott a lakossági fogyasztók által vásárolt palackok hulladékként történő visszaváltása. Az egész rendszert működtető MOHU MOL Hulladékgazdálkodási Zrt. weboldalán tájékozódunk és megpróbáltuk összeszedni a legfontosabb tudnivalókat.



A legfontosabb az, hogy szinte minden fogyasztásra kész vagy koncentrátum italtermék, melynek csomagolása műanyag, fém vagy üveg alapanyagú és 0,1 - 3 liter közötti úrtartalommal bír, kötelezően visszaváltási díjas terméknek minősül. Ezen palackok egy része többutas, azaz a benne lévő italtermék elfogyasztása után az értékesítési láncban visszafelé eljut a gyártóhoz, aki azt megfelelő előkészítés után újratölti. A palackok nagyobb része azonban egyszer használatos, úgynevezett egyutas palack, mely a fogyasztást követően hulladékká válik, mely megfelelő összegyűjtés és előkezelés után újra feldolgozható anyagként későbbi palackok alapanyagává válhat.

A visszaváltási rendszerben a fogyasztó a 2024. január 1. után forgalomba hozott kötelezően visszaváltási díjas termék után 50 forint visszaváltási díjat fizet a vásárláskor, amit azonban vissza-

kap, ha az üres palackokat visszaváltásra alkalmas állapotban (nem tömörített, olvasható vonalkód) egy gépi vagy kézi visszaváltási pontra visszavisz.

Tehát azok a termékek visszaválthatóak az új rendszerben, amelyek január 1. után forgalomba hoztak és szerepel rajtuk a visszaváltási logó, továbbá a korábban forgalomba hozott ugyano-

lyan típusú termékhez tartozó vonalkódhoz képest új vonalkódon kerülnek forgalomba, illetve vásárláskor meg lett fizetve az 50 forintos visszaváltási díj. A korábban forgalomba hozott termékek továbbra is forgalomban maradnak, ezekre továbbra sem kell megfizetni a visszaváltási díjat, de a visszaváltásuk sem lehetséges visszaváltási díj vissza-



térítése mellett. A polcokon tehát egyaránt lehet találkozni logózott visszaváltási díjas, és logó nélküli italtermékekkel. A visszaváltás az új vonalkódok leolvasásán és a termékregisztrációkor az adott vonalkódhoz kapcsolt fizikai paraméterek együttes ellenőrzésén alapul. Az automaták a csomagolás formáját, súlyát és vonalkódját azonosítják, ez alapján váltják vissza a palackokat. Így kizárólag ép, nem összenyomott, jól olvasható vonalkódú termékeket képes visszaváltani a rendszer. Minden 400 négyzetméternél nagyobb élelmiszerüzletben, önkéntesen csatlakozó partnernél lehetőség lesz a visszaváltásra. Fontos, hogy nem csak ott lehet pénzért visszaváltani a palackokat, ahol azok vásárolva lettek, az automaták és a kézi visszaváltó pontok is az árusítástól függetlenül az összes Magyarországon forgalmazott DRS-be tartozó terméket visszaváltják.



CURTIS ÉS BEGI ÚJRA BICSKÉN



Szefik, közös fotók, aláírások, egy jó és őszinte beszélgetés – ezek jellemezték két népszerű zenész, Curtis és Lotfi Begi közönségtalálkozóját Bicskén, a Petőfi Művelődési Központban. Rögtön az elején leszögezték, hogy egyikük (Lotfi Begi) Ferencváros,

másikuk (Curtis) Újpest szurkoló, ezért évente háromszor „utálják” egymást, de az év többi napján jóbarátok már több mint 10 éve. Meséltek a csapatmunkáról, ami őket segíti egy-egy zeneszám megalkotásánál, de főként egy-egy koncertturné során.

Szóba került a zene ereje, az emberekben lévő jószág, de még a hangos kisebbség és a csendes többség viszonyáról is kifejtették véleményüket. Fontos téma volt az életvitelük, amiről kiderült: a sok munka mellett mindig a család az első. Természetesen nagy örömmel idézték fel a bicskei fellépéseiket és a hatalmas hangulatot, amelyet a közönség segítségével mindig meg tudtak teremteni.



A BETELJESÜLT ÁLOM ÉS A HAZATÉRÉS ÖRÖME

Kevés izgatottabb, és várakozásokkal telibb ember volt a budaörsi reptéren január 26-án, mint Mikolicz László és Mikolicz Zoltán. Ők ugyanis nagy álmukat valósították meg, első Bamako Rallye-jukra készültek. A bicskei csapat azonban derekasan helytállt, izgalmas kalandokkal és élményekkelelve, szerencsésen megérkeztek Sierra Leone fővárosába, Freetown-ba. A kéthetes kalandról László számolt be lapunknak.

Gondolom, az út elején az európai szakasz sima volt...

- Tulajdonképpen igen, bár azért akadtak nem várt nehézségek. A rajtnál bicskei barátaink búcsúztattak, majd Marokkóig 3 nap alatt 3200 kilométernyi út várt ránk. Az autó jól vizsgázott. Azonban Verona környékén hatalmas köd, Franciaországban gazdatüntetések miatti nagy kerülő, Spanyolországban a Sierra Nevada hegységben egy autópálya parkolóban a saját autónkból való kizárás tartogatott izgalmakat. A kompút után Afrika földjére tettük a lábunkat, és egy Tangerben töltött éjszaka után indultunk tovább. Marokkóban sok bamakóssal találkoztunk, elkezdődött az ismerkedés. Fes városában volt a hivatalos rajt, ahol megkaptuk a papír alapú itinert, és nekivágtunk az aszfalt is megszűnt, mindenki a saját nyomvonalán haladt tovább. A látótávolság a homok miatt igen rövid volt, 40-50 km/órás sebességgel közlekedtünk, leengedett keréknyomással a dűnék között és egy kiszáradt sós tó medrében. Érdekes, hogy az első sivatagi táborhely a homokdűnék között volt, ahol egy bajai csapat mellett vertünk sátrat, velük közösen vacsoráztunk és beszélgettünk, s mivel gyorsan kiderült, hogy egy hullámhosszon vagyunk, utána végig együtt haladtunk a célig. Ami érdekes, hogy akkora csend volt a sivatagban, amihez nem vagyunk hozzászokva, kicsit rémisztő is volt, de egyben lenyűgöző. A csillagos eget sem láttuk még soha olyan szépnek, mint ott. A homok után jött a kősivatag, ahová önszántamból nem mennék a sok éles szikla, és a járhatatlan terep miatt ám mivel arra vezetett az út, kénytelenek voltunk végig menni rajta.



Jöhetett Nyugat-Afrika!

- Így van. Az Atlasz hegységgel gyorsan megismerkedtünk, változatos táj fogadott bennünket, volt, hogy 2400 méteres magasság is fel kellett mennünk. Találkoztunk az út mellett majom csapattal, a vadveszélyt jelző táblán szarvas helyett teve volt látható. Rengeteg fosszíliaanyagot láttunk, a semmi közepén sok ember árulta a többmillió éves kőzeteket és a karkötőket. Fokozatosan romlott az út, egyre kevesebb fa, egyre több homok volt az útjárunk,



majd az aszfalt is megszűnt, mindenki a saját nyomvonalán haladt tovább. A látótávolság a homok miatt igen rövid volt, 40-50 km/órás sebességgel közlekedtünk, leengedett keréknyomással a dűnék között és egy kiszáradt sós tó medrében. Érdekes, hogy az első sivatagi táborhely a homokdűnék között volt, ahol egy bajai csapat mellett vertünk sátrat, velük közösen vacsoráztunk és beszélgettünk, s mivel gyorsan kiderült, hogy egy hullámhosszon vagyunk, utána végig együtt haladtunk a célig. Ami érdekes, hogy akkora csend volt a sivatagban, amihez nem vagyunk hozzászokva, kicsit rémisztő is volt, de egyben lenyűgöző. A csillagos eget sem láttuk még soha olyan szépnek, mint ott. A homok után jött a kősivatag, ahová önszántamból nem mennék a sok éles szikla, és a járhatatlan terep miatt ám mivel arra vezetett az út, kénytelenek voltunk végig menni rajta. Zagora városába érve először ettünk helyi ételt, ami leginkább a köftére emlékeztetett mellé zöldségek és mentatea járt. A sivatag egy részén otthon érezhettük magunkat, mert Tata városa várt ránk és az M1-es autópályán tudtuk megközelíteni, bár se vadludakat, se az öreg tavat nem láttuk.

Akad-e még élmény Marokkóban?

- Talán annyi, hogy sok volt a közúti

ellenőrzés, amiben sokat segített a Fiche-nek nevezett papír, ez a legfontosabb adatainkat tartalmazta, ezt minden ellenőrzés során átadtuk, és haladhattunk is tovább! Amúgy Marokkóban gyakori a sebességmérés is, német leselejtezett traffipaxokkal mérnek, már ha egyáltalán azok működnek. Mindenesetre egyszer bennünket is megbírságotlalt állítólagos gyorsajtásért, amit nem vitattunk, bár szerintünk nem mentünk gyorsan. Ezt 150 Dirhamunk bánta, ami átszámolva kb. 6000Ft. Az óceánparton haladva a táj egyhangúvá vált, vagy a kő sivatagot láttuk, vagy az óceánt. Egyszer vadkutyatámadás ért bennünket, de könnyen megúsztuk, illetve néha vadteve csordákat láttunk átsétálni az úton. Utóbbi húsát a pihenőnapon megkóstoltuk aszaltszilvával, főtt tojással, marokkói kenyérral Tajin formájában, ami leginkább a pörköltöz hasonló. Fura élmény volt, hogy az egyik táborhely mellett, a kősivatag közepén egy csőszkunyóban némi aprópénzért egy ember lelocsolt bennünket a földből feltörő termálvízzel mindezt a marokkói király engedélyével.

Következett Mauritánia?

- Nem, előbb az egykori spanyol gyarmat, Nyugat-Szahara, amely független államnak tartja magát, de Marokkó sa-

ját területeként tekint rá, ezt viszont hivatalosan csak Izrael és az Egyesült Államok ismeri el, az ENSZ nem. Útközben láttunk két, félig elsüllyedt hajóroncsot az óceán partján, majd a Ráktérítőhöz érve egy magyar feliratú Ráktérítő táblát is megnéztünk, amit egy erdélyi csapat hozott magával, és állított fel. Ezután jött Mauritánia. Érdekes élmény volt a határátlépés Mauritániába, egy, a határhoz közeli nemzeti parkban kihelyezett sátorban intézte a vízumot a határőrség és a rendőrség, de a szokottnál is lassabban. Amikor meghallottam a rádióból harsogó focimeccs közvetítésben a Szoboszlai nevet, gyorsan jeleztem, hogy mi is magyarok vagyunk, így a hivatali ügyintézés felgyorsult, és vidámabb lett. A nemzeti parkban volt az első adományozási pont, amit a szervezők jelöltek ki: egy nőtanács képviselői jöttek az adományokért, mi az összes adományt átadtuk nekik. Reméljük, jó helyre kerültek.

Milyen volt Szenegál?

- Jóval barátságosabb, egyúttal érdekesebb is, mint addigi afrikai utunk. A határátlépés után a Szenegál folyó partján varacskos disznót, pelikánokat láttunk, és minden zölddé vált a víznek köszönhetően. Nagyon tetszett, hogy európai szemmel itt szép embereket láttunk: gyönyörű nőket és jó kiállású férfiakat, továbbá sok iskolás volt az utcákon, ami a többi országban nem volt jellemző. Furcsán sok volt a kátyús aszfaltutakon a fekvőrendőr, ezekkel vigyázni kellett, mert sokszor semmi nem jelezte. Itt lehetett először alkoholt vásárolni, meg is kóstoltuk a helyi sört, a La Gazelle-t, amit 6,3 decis kiszérésben lehetett kapni. Majd a szavanna kellős közepén folytattuk utunkat, baobab fákat és természetvárait is láttunk, mígnem elérkeztünk Dindéfelo-ba, ahol a nemzeti parkban megmártóztunk a Mennyaszony-fátyol vízesésnél, ami a közel 40 fokos hőségben a maga 20 fokos vízzel frissítőként hatott. Tovább haladva láttunk patakban mosó helyi asszonyokat, valamint további két vízesést. Majd következett Guinea, ahol rengeteg motoros volt az utakon, akiket a közlekedési szabályok nem igazán érdekelték. A személyszállítás itt sokféleképpen zajlott. A legmeghökkenőbb eset az volt, amikor egy személyautóban elől hárman, hátul négyen ültek, majd a csomagtartó felnyílása után kiszállt egy



asszony, de látszott mögötte még egy kecske is. Szerencsére nem sok időt töltöttünk ebben az országban, mert nem volt barátságos és nem kedveltük meg.



És akkor jött a célország, Sierra Leone...

- Azt vártuk, hogy ott minden jobb lesz, a valóság kicsit más volt. A táj elképesztően szép volt, banán, ananász, papaya és mangó mindenfelé. Viszont nagy a szegénység 7,5 millió lakosból 6 millió munkanélküli. A keresetek alacsonyok, és mindenki próbál megélni, ezért kereskednek mindennel is. A határátlépés során a bátyám interjút adott a helyi turisztikai hivatalnak, amit hazaérve megtaláltam az interneten. Freetown felé valódi autópályán haladtunk, de a közelben lakó emberek simán átsétáltak az autók között, míg a rendőrök azért büntették az autóst, ha nem cipőben vezetett, hanem papucsban. Az 5 csillagos Radisson Hotelben szálltunk meg, ami itthon inkább csak 3-nak felelne meg. Annak parkolójában helyi fiatalokkal lemosattuk az autót. Nagyon ráfért a Millennium Falconra a mosás, mert 9200km-en keresztül hibamentesen, és biztonságban vitt minket fáradhatatlanul. Nehéz volt az elválás tőle, de ez volt a legjobb megoldás. Első nap

sok érdeklődő megnézte a kocsit, az általunk kért árat azonban nem akarták megadni. Majd jött egy vevő, aki közölte, hogy ennyit ad, majd elviharzott, miközben az embere az autó mellett állva minden érdeklődőt elhajtott. Végül neki adtuk el a vártnál kicsit kevesebért. Kiúsítottuk a felszerelést és a szerszámokat is. Következett 3 nap pihenés a repülő indulásáig, vásároltunk ajándéktárgyakat az ismerősöknek és ismerkedtünk a helyiekkel. Majd indultunk haza előbb Libéria, majd Brüsszel érintésével. A repülőn meglepetésünkre 3 nyelven, köztük magyarul is üdvözölték a rali résztvevőit, ami sok kérdést, ezután viszont elismerést váltott ki a többi utasból.

Jó volt hazajönni?

- Nagyon. Amikor Ferihegyen kiszálltunk, csak az aszfaltot nem csókoltam meg, annyira örültem, hogy itthon lehetek. Jólesett a hideg levegő, ami érte a bőrömet. Megérintett a hazatérés. Sokat voltam már külföldön, de ez más volt. Összességében nagyon nagy élmény volt. Pozitív változásokat hozott ki belőlem az út, mert lenyugodva tértem haza, türelmes vagyok mindenkivel, egyfajta életbölcesség alakult ki bennem, hiszen olyanokat láttam, ami után tudom értékelni azt, amim van és amilyen lehetőség vesz bennünket körül.

Mit tanácsolna azoknak, aki indulnának a Bamako-ralin?

- Alapos tervezés, pontos kivitelezés, folyamatos újra tervezés, nyugodtság és vidámság. Ezt a versenyt meg kell élni, nem csak részt venni rajta!

„ÉDESANYÁM SOKAT INTETT A JÓRA”

Grósz Mónika és Szanyi Bettina. Anya és lánya. Mi a közös bennük? Mindketten a zene világában találták meg a saját útjukat, egyikük fuvolázik, míg a másikuk énekel, ráadásul a tudásukat is megosztják másokkal, hiszen a Prelúdium Zeneiskolában tanítanak. Éppen nőnapon talákoztunk velük, hogy meséljenek egy kicsit erről a különleges helyzetről, amit a címadó magyar népdal részlet jól példáz.

Akadtt olyan a családban, aki korábban zenélt?

- **Mónika:** Nem, a családban nem volt senki. Édesapámnak jó hallása volt, szülei tangóharmonikázni taníttatták, de komolyan nem foglalkozott vele. 7 évesen

magán zongoraórákat vettem, de ez nem tartott sokáig, évekkel később barátnőim biztatására iratkoztam be a zeneiskolába, ahol furulyán kezdtem tanulni. Gyorsan kitűntem a többiek közül, igazából nem is volt kérdés, hogy a zenei pályán menjek tovább. Mivel mindig is tanár szerettem volna lenni, adta magát, hogy zenetanár legyek, ebben kiváló zenepedagógusaim, Csizmadia Laci bácsi és első fuvolatanárom, Pattantyúsné Marika néni is támogattak. Érdekesség, hogy férjemet is én vettem rá a zenélésre, 22 évesen kezdett el szaxofonozni, miután megismert, aztán pillanatok alatt ő is beült a zenekarba, ahol azóta is együtt muzsikálunk, már több, mint 30 éve.

Bettina: Szüleim elmondása szerint, hamarabb énekeltem, mint beszéltem. Legelső emlékeim, hogy anyával rengetegszer jártam a zenesuliban, hallgattam a fuvolazenét, ez az egész kisgyermekkoromat körülölelte. Hatévesen elkezdtem zongorázni, otthon a fuvolával is próbálkoztam, de egyiket sem éreztem igazán a magaménak. 4 éves korom óta viszont néptáncoltam, így a népzene szépsége egyre inkább elvárásolt, ezért később beiratkoztam népi énekekre is. Ehhez csatlakozott a koboz, amit nagyon megszerettem, és teljesebbé tehetem vele művészi önkifejezésemet.

A színpad és a közönség sohasem zavart, egészen kisgyermekkorom óta jól érzem ott magam.

M: Velem ellentétben, mert én nem igazán szeretek szerepelni. A zenekarban jól érzem magam, de ott egy vagyok a sok közül. A közösségépítésben jó vagyok, de a színpad nem az én világom. Bettina más, nincs lámpaláza, jó előadó. Ez korán megmutatkozott a népdaléneklési versenyeken is, ahonnan rengetegszer tért haza kiemelt arany minősítéssel és többször jutott be az országos döntőbe.

Mindkettejük esetében érződik, hogy volt szülői támogatás. Mennyire fontos ez?

- **B:** Azt gondolom, hogyha nem lett volna ez a hatalmas szülői támogatás akár a versenyeken, akár akkor, amikor eljött egy-egy mélypont az életemben, biztosan nem tartanék ma itt. Olyan mértékű támogatást kaptam mindkét szülőmtől, hogy fel sem merült, hogy ne ezt csináljam. Itt szeretném megemlíteni apát, aki mindig akkor biztosított leginkább a támogatásáról, amikor nagyon szükségem volt rá. Szerintem az a legfontosabb, hogy egy szülő lássa meg a gyermekében, hogy mi az, amiben jó, tehetséges, és akkor abban tényleg

támogassa. Fontos azonban, hogy ez ne kényszeres elvárásaként legyen jelen, inkább biztos háttérként. Ezt azért mondom, mert félem sem támasztottak a szüleim ilyen követelményeket, nem gyakoroltak rám semmilyen nyomást. Például minden nyaralás után elterveztem, hogy

utazási irodában fogok dolgozni, és ők abban is támogattak volna, de nem volt rá szükség, mert a mostani úton indultam el.

M: A kívülállóknak nehéz lehet elhinni, de valóban nem erőltettünk Bettinának semmit. Ezt szoktam mondani a tanítványaim szüleinek is, hogy a gyereket folyamatosan támogatni kell, nem erőltetni, de nem szabad engedni azt sem, hogy könnyedén megfutamodjanak a nehézségeknél. Én 80 %-ban édesanyámnak köszönhetem, hogy ide jutottam, hiszen gyermekkoromban én is próbálkoztam gyakran azzal, hogy vegyen ki a zeneiskolából, de aztán mindig átbeszéljük a dolgokat és mentem, mert egész életemben arra neveltek, hogy amit elkezdek, azt befejezem. Kiváló zenetanáraink voltak, hiányzott volna a velük eltöltött sok emlékezetes óra is.

A párhuzamos életutak nem csak a zenélésben, hanem a tanításban is megvannak. Jól látom?

- **M:** Ebbe eddig nem gondoltam bele, de mindketten 19 évesen kezdtünk el tanítani a Prelúdiumban. Ebben a korban még mindenki nagyon emlékszik arra, hogy milyen gyereknek lenni, és emiatt gyorsan kialakul egy jó tanár-di-





ák kapcsolat. Persze, az sem mellékes, hogy akinek van érzéke a tanításhoz, annak már fiatalon is van.

B: Ahogy bekerültem az egyetemre, rögtön elkezdtem tanítani Bicskén. Amit nagyon szeretek benne, hogy a gyerekek nem csak azért járnak hozzám, hogy énekeljünk, hanem, hogy beszélgessünk, meghallgassam őket, tudjak nekik tanácsokat adni az élet bármely területén. Ugyanez a helyzet anyuval is: ha szükséges, akkor hozzá mindig fordulhatok, mert tudom, hogy segíteni fog, tanácsokat ad.

M: Szoros a kapcsolat közöttük, mármár testvéri. Sokszor Bettina nővérének néznek a hasonlóság miatt. Az pedig természetes számomra, hogy a gyermekemet minden percben segítem, támogatom.

A családi ebédeknél mennyire gyakori téma a zene és az ének?

M: Folyamatosan, hiszen nagyon a szívünkön viseljük ezt az egészet. A zenekari élet borzasztóan áthatja az életünket, amit a férjemmel együtt csinálunk, Laci bácsi halála óta vezetjük is, sok feladat van vele, rengeteg szervezni való, tulajdonképpen Bettina ebben nőtt fel.

B: Amikor elmegyünk egy wellness hétvégére, képesek anyuék a kávézóban elővenni a papírokat és koncerttervet gyártani. Amúgy a Szanyi-családban sosincs olyan, hogy csend van: a zene mindig szól a háttérben otthon, az autóban, mindenhol. Szeretjük a rockzenét is, az igényes zenében mindenevők vagyunk.

Annak ellenére, hogy ennyire hasonlóak az életutak, a közös fellépések ritkák...

B: Igazából én teljesen más vonalon mozgok. Népzeneész vagyok, anya pedig klasszikus zenész; közös utunkat inkább a zenepedagógiában találtuk meg. Kisebb koromban rendszeresen kísértem zongorán anya fuvolista növendékeit, és szerettem volna beülni a fúvószenekarba is, de mivel nem tanultam meg olyan hangszeren, amivel megtehetném, maradt a műsorvezetés.

M: Ellenben lett egy közös hobbynk, hat éven keresztül együtt hastáncoltunk, rengetegszer fel is léptünk. Ezek a lányos programok éppen Bettina kamaszkorában voltak, ami még jobban megerősítette kapcsolatunkat. Férjem is jelen volt mindig, ő készítette rólunk a fotókat.



Eddigi pályafutásukban mi volt a csúcs?

B: A diplomakoncertet említeném elsőként, amelyre megtelt a Hagymányok Háza nézőtere, ami hatalmas elismerés. Eszembe jut a Pesti Vigadó dísztermében a fellépésem a hárfás barátnőmmel, de a manchesteri, illetve a kolozsvári Szent Mihály templom-beli

fellépések is örök emlékek maradnak.

M: Rengeteg emlékezetes pillanata volt az életemnek, például a 30 éves jubileumi koncertem, de akár emléhetem, hogy hat tanítványom is a zenei pályát választotta, ami jóleső érzés. A zenekar pedig nagy kiteljesedése a munkámnak, mert a tehetséggondozás mellett a közösség építése a legfontosabb számomra. Szülőként pedig, amikor Bettina elsőre felvételt nyert a Zeneakadémiára.

Milyen tervekkel vágnak a jövőnek?

B: A Lajtha-Ház megnyitóján Lajtha László széki gyűjtéséből fogok énekelni, március végén a Mayer Néptáncműhely gálaműsorán lépek fel. Emellett április végén lemezfelvételem lesz zeneistársaimmal, melyen a magyar népzene műfajai keverednek a klasszikus és jazz zenével, ezzel létrehozva egy új és egyedi hangzásvilágot. Továbbá a szakdolgozatomat írom és még az államvizsga is vár rám, úgyhogy nem unatkozom. Művészi karrierem mellett természetesen a pedagógiai munkám kiteljesedését is szeretném megvalósítani.

M: A Bicskei Koncertfúvós Zenekarral minden hónapban lesz fellépésünk Budapestről Székesfehérvárig, de leginkább a júliust várjuk, amikor Erdélybe

utazunk a Rétyi Fúvószenekari Fesztiválra, melyre székely testvéreink hívtak meg minket. Pályafutásom hátralévő szakaszában szeretnék olyan utánpótlást kialakítani a zenekari munkában, hogy amikor elérkezik az ideje, gond nélkül átadhassuk a stafétabotot, továbbá nagyon sok zeneszerető kisfuvolást nevelni.

KÉT ÉVE BABÁKKAL OLVASNAK

Második születésnapját ünnepelte március 4-én a Nagy Károly Városi Könyvtárban a Babaolvasó. E jeles alkalmon Takácsné Endrédi Beáta ötletgazda idézte fel a két év történéseit.



- Két évvel ezelőtt, amikor elsőszülött kislányom éppen 9 hónapos volt, azt éreztem, hogy közösségben lenne a helye. Úgy gondoltam, hogy erre a legjobb hely nagymamája könyvtára lesz. Meghirdettük az első alkalmat, miszerint könyves környezetben, kötetlen formában tartjuk a foglalkozást, továbbá könyvtári tagság és jelképes beiratkozási díj volt a feltétele a részvételnek. Alkalmról alkalomra egyre többen letünk, egészen 3-4 hónapos kortól 3

éves korig jöttek a gyerkőcökkel az anyukák, akik többször a már óvodás gyermeküket is visszahozták a foglalkozásokra. Azt hiszem, ez egy nagyon jó hely arra, hogy a babák és a mamák együtt legyenek. Mondókák, énekek, közös játékok alkotják a programot, vagyis itt minden a gyerekekről szól, rugalmas a tevékenység, nincsenek kötöttségek. 22 foglalkozásunk voltak ezidáig, összesen 122 baba vett részt ezeken és több mint 900 résztvevőt köszönhet-

tünk. Az anyukáknak beszélgetésre van a legnagyobb szüksége, itt azt is megkaphatják – összegezte a két év tapasztalatait Takácsné Endrédi Beáta.

A résztvevőket Bálint Istvánné polgármester köszöntötte, majd következett a muffinból készült szülinapi torták elfogyasztása. Az ünnepelt ajándékokat is kapott a könyvtártól: pelenkázót, ami hiányzott az együttlétekhöz, valamint újabb mesekönyveket, lapozókat kaptak.



Fejlődni csak emberi kapcsolatokban lehet

A Babaolvasó és az ahhoz hasonló kisgyermekes, anyukás foglalkozások nagyon sikeresek városszerte. Ennek kapcsán beszélgettünk Molnárné Bagi Ágnes védőnővel, aki maga is szervez ilyen programokat és testközelből ismeri a gyerekek, családok problémáit, mindennapjait.

Miért fontosak a közösségi programok a kisgyerekeknek, kismamáknak?

- Több oka van annak, ami miatt oda kell figyelni arra, hogy kapcsolati háló legyen a családok körül. Nem csak az anya-gyerek kapcsolatnak, hanem a család egészének fontos a kapcsolati háló. Sok család úgy kerül Bicskére, hogy kiköltözik az agglomerációba, miközben a nagyszülők valahol távol élnek. A családi kapcsolatok és hagyományok csak részben tudják segíteni az új családot. A másik, amiért azt gondolom, hogy nagyon fontos ezzel foglalkozni, az az, hogy túl vagyunk egy világjárványon. A Covid megváltoztatta az életünket, megtanultunk egymás közelségétől félni, ez kedvezőtlenül hatott az emberi kapcsolatokra. És mindezek mellett rohanó világban élünk, ahol nincs időnk az emberi kapcsolatokra, pedig azok éppen azért értékesek, mert időt kell rá szánni. A valódi emberi kapcsolatokat a digitális térrel nem lehet helyettesíteni, a virtuális világban sivárabbá válik az életünk, hiszen nincs azonnali, valódi interakció. Ezek mindegyike hatványozottan kihat a gyermeki fejlődésre, a társas kapcsolatok milyenségére.

Ezért is kellene ezek a kisgyermekes programok?

- Igen, mert itt olyan hatások érik nem csak a gyereket, a szülőt is, hogy azok mindenképpen a fejlődést támogatják. A közösségi érzés az, hogy én tartozom valahová, erőt tud adni. Például a Babaklub is egy ilyen közösség, gyakran problémák kerülnek elő, és mivel ez egy megtartó közösség, hordozzuk egymás

terhét, segítjük egymást, át tudjuk beszélni a nehézségeket. De nyilvánvalóan vannak ennél lazább közösségek is, azokra is nagy szükség van. A gyerekek oldaláról nézve a közösségi programokon, fontos szerepet kap a szocializáció, a gyerekek érzékenyek és nevelhetők. Az első éveikben zajló fejlődési folyamatok alapvetően meghatározzák a későbbi életutat, meghatározóak a személyiség-fejlődésben.



Az anyukáknak más miatt is fontosak ezek az összejövetelek...

- A kismamák manapság gyakran egy pillanat alatt kiszakadnak a munka világából, az addigi közegükből a gyermek születésével és attól úgy érezhetik, hogy egy ideig akarva-akaratlanul is be vannak zárva, csak a gyermek létezik számukra. Ezen alkalmakon viszont újra közösségben lehetnek és kicsit úgy élhetik az életüket, mint előtte. És ne felejtjük el, hogy a gyermeknevelésben hatalmas felelősségük van, miközben úgy érezhetik, hogy nincs elegendő ismeretük, tudásuk, tapasztalatuk, ezért

egy szorongással teli időszak kezdődhet náluk. Fontos az ismeretátadás, a szülői szerepben történő megerősítés. Ezekben próbálunk segíteni mi, védőnők és a közösségi alkalmak is ezt a célt szolgálják. Bicskén is vannak franchise jellegű, térítéses, kötöttebb és térítésmentes, kötetlenebb foglalkozások, mindegyiknek megvan a maga erőssége. Mi az önkormányzat segítségével tudunk ingyenes lehetőségeket biztosítani a családoknak, ami nagy segítség az érintetteknek és nekünk egyaránt. Azt gondolom, hogy a széles palettából mindenki tud az igényének megfelelően választani. A fontos, hogy válasszon!

MENEDÉKEK A MADARAKNAK

Faodú kihelyezési programot indított Bicske Város Önkormányzata és a Bicskei Egyesületes Művelődési Központ és Könyvtár, amelynek keretében fából készült madárodúkat helyeztek ki a Bicske Szíve Park fáira. A március 26-ai programon a Kakas tagóvoda óvodásai is részt vettek, akiknek Klébert Antal természetvédelmi őr mesélt a madarokról, a madarak költési szokásairól, és az odúk ehhez kapcsolódó jótékony hatásairól. A program végén a szakember a Bicskei Gazdasági Szervezet munkatársai közreműködésével kihelyezte a madárodúkat a fákra.



SZENT ERZSÉBET LEGENDÁJA



Ötven végzős bicskei általános iskolás és kísérőtanáraik vettek részt azon a kiránduláson, amelynek végcélja Kecskemét volt, ahol a város mellett a helyi színház előadását tekintették meg.

A Csokonai Vitéz Mihály Általános Iskola és a Szent László Általános Iskola nyolcadik osztályos tanulói és a pedagógusok március 19-én keltek útra, miután a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház lehetőséget biztosított Az Ég tartja a Földet – Erzsébet a szerelem szentje című musical megtekintésére. A 10 órás indulást követően kora délután lehetőség nyílt egy rövid városnézésre, majd 15 órakor kezdődött az előadás.

A zenés színdarabot 2022 áprilisában mutatta be a budapesti Erkel Színház, majd a 2023/24-es évadban a Kecskeméti Nemzeti Színház tűzte műsorra. Az alkotók: Lezsák Sándor (dalszerző, forgatókönyvíró), Szikora Róbert (zeneszerző), Zsuffa Tünde (író, dramaturg) és

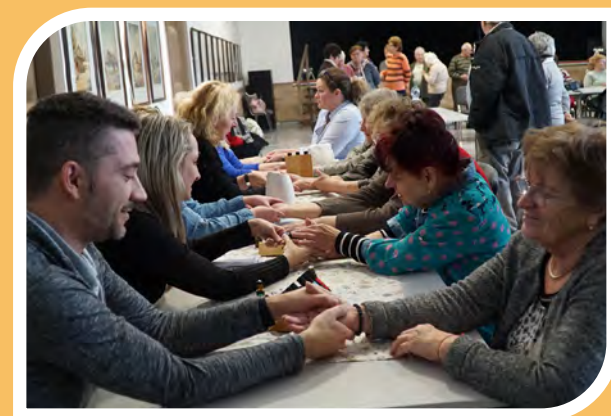
Cseke Péter rendező fontosnak tartják, hogy Árpád-házi Szent Erzsébet története és üzenete minél szélesebb körben eljusson a fiatalokhoz is, hiszen a magyar királylányt már az életében szentként emlegették, és lelkét nem torzították el a megpróbáltatások, a tragédiák, sem pedig a ráruházott hatalom.



MASSZÁZS ÉS VITAMINOK

Tovább folytatódott a Gondolatok 50 év felett című programsorozat, amelynek közép-pontjában a 3. alkalmon a masszázs, a negyediken pedig a vitaminok és táplálékkiegészítők álltak.

Ahogy az szokás, mindkét alkalmon telt ház várta az előadókat. A harmadik alkalmon az előadást követően minden résztvevő megismerkedhetett a kézzel masszírozás jótékony hatásával. A negyedik alkalommal Dr. Halász Éva gyógyszerész mesélt a vitaminok és a táplálékkiegészítők hatásairól, mert manapság a sok információ sok útvesztőt is tartalmaz.



HAGYOMÁNYOS MOTÍVUMOK MODERN KÖNTÖSBEN

Manapság egyre több olyan szakma van, amelynek művelői olyanok, mint a fehér holló, kevés van belőlük. Lőrinczi Botond Lehel is egyike ezen embereknek, hiszen faipari mérnök végzettségével fafaragóként, faragott-bútor készítőként tevékenykedik Bicskén. Amikor felkerestük, a műhelyben éppen egy kopjafa készült: repkedtek a faforgácsok a véső és az azt munkára bíró fabunkó áldásos együttműködése nyomán, szépen rajzolódta ki az előre megálmodott népi motívumok.



Mekkora a kézi munka részaránya a fafaragásban?

- Igen magas. Tulajdonképpen csak a faanyag előkészítéséhez használok gépeket, vágásoknál, csiszolásoknál, az összes többi műveletet kézi erővel, szerszámok segítségével végzem. Nagyjából 150 darab vésőt használok, melynek nagy részét édesapám készítette és egy részét magam vettem, illetve készítettem. Mindezekhez szükséges egy kisebb, egy közepes és egy nagyobb fabunkó, amivel a szerszámokat ütöm. Amúgy még a tervezést sem bízom számítógépes programokra, a hagyományos módon, rajzasztalon születnek meg a tervek. Egyébként a gondos tervezés rendkívül fontos, pontosan meg kell rajzolni a bútort és a mintát, végig kell gondolni a munkafolyamatot lépésről lépésre. Minden részletet a lehető legpontosabban elő kell rajzolni, mert a jó munka alapfeltétele a jó tervezés.

Gondolom a jó alapanyag legalább ennyire fontos...

- Valóban így van, anélkül nem lennék képes szép, a megrendelő elvárásainak megfelelően tartós alkotások elké-

szítésére. Egy nyers fát sokkal könnyebb faragni, mint egy száraz fát, de igazán szép és tartós darabokat csak többéves, szakszerűen tárolt és lehetőleg természetes módon szárított faanyagból lehet. Ami faragás után szárad meg, az vetemedik és repedezik. Ha mesterségesen szárított alapanyagot szerzek be, azt is érdemes pár hónapot pihentetni, hogy a fában a hirtelen szárításkor keletkezett feszültségek elsimuljanak. Elsősorban tölgyfát használok, mert megbízható és szépen faragható alapanyag, és nem olyan sérülékeny, mint a puha fák. Ezenkívül készítettem már cseresznyefából és diófából is bútort, ha a megrendelő ezt szerette volna. Az akácfa nem eléggé megbízható, nem bútornak való, a tölgyfa ennek ellenkezője, szép struktúrája van, fényes felületet ad és méltósága van a fájának.

Honnan a fa és a famegmunkálás iránti rajongása?



- Édesapámnak, Lőrinczi Domokosnak Bicskén van fafaragóműhelye. Ott nőttem fel, tulajdonképpen kisinasként. Apu egyszer azt mondta, hogy mást



is kellene tanulnom, ezért rádió-tévé műszerész, majd elektronikai technikus lettem, de végül mindig visszakanyarodtam a fafaragó műhelyhez. Azért, hogy famegmunkálásban is legyen végzettségem, jelentkeztem Sopronba az egyetemre, ahol faipari mérnökként végeztem. A sokirányú érdeklődésem ellenére a fa mellett köteleztem el magam, én lettem a szakma továbbvivője.

Emlékszik még, hogy mi volt az első, fából készült alkotása?

- Természetesen. A legelső alkotásom egy hordóvég volt, amelyre szarvasgancs is került. Első nagyobb munkám pedig egy székykapu, szóval beleugrottam rendesen a mélyvízbe.

Mióta viszi a vállalkozást?

- 2006-ben végeztem Sopronban, né-



hány évvel később vettem át aputól a vállalkozást. Főképp szoba- és konyhabútorok faragásával, parasztházak és nyaralók, igényes mulatóhelységek teljes berendezésének kivitelezésével, valamint lakberendezési kiegészítők, ajándék és dísz tárgyak készítésével foglalkozom, de kerti bútorokat és síremlékeket, kopjafákat is faragok fő-

képp hagyományörző népies stílusban. Utóbbiak nagy reneszánszokat élnek, most egyszerre több is készül a műhelyben.

Milyen tervekkel vág neki a jövőnek?

- A visszatérő megrendelőknek és az ajánlásaiknak hála, általában egy évre előre van munkám. Úgy vagyok vele, hogy a lelkiismeretes, pontos munka mindig meghozza a gyümölcsét. Amíg bírom erővel, biztos, hogy csinálni fogom. A családi vállalkozás megőrzése fontos számomra, azt remélem, hogy fiam viszi majd tovább ezt a szakmát. Még csak 12 éves, de volt már véső a kezében, és nem ügyetlen, sőt ügyes, de természetes, hogy most még teljesen más dolgok érdeklik.



RUHAKÖLTEMÉNYEK KAVALKÁDJA

A Hagyományok Háza Ruhatörténet - a hagyományos és kortárs, divat örök körforgásban című kiállítása február 22-én nyílt meg a Fiatalok Házában. Az érdeklődőket Üveges Krisztina muzeológus köszöntötte és mesélt röviden a tárlatról. - A kiállításra olyan ruhákat válogattunk össze, amelyek azt a gondolatot hordozzák, hogy miként lehet a népművészetből a mai korok embere számára újdonságot átadni. Szeretnénk megmutatni azt, hogy a régi értékek nem haltak meg azokkal az emberekkel, akik számára ezek készültek, hanem olyan sok érdekesség van bennük, ami a látogatóknak is izgalmas lehet. Olyan ruhaköltemények láthatók a vitrinekben, amelyek hagyományos technikákat vagy motívumokat visznek tovább. Látható kalocsai, szűr rátétes ruha, matyó vagy hevesi öltözék, amelyek



nem eredeti viseletek, hanem a háború után népi iparművészek vagy színpadi jelmeztervezők munkái – ismertette Üveges Krisztina. A különböző tájegységek motívumkinccsei testet öltöttek például egy menyasszonyi színes felsőruhában, egy fehérneműben, egy alsósoknyában vagy egy ingvállban is. Ezen kívül látható volt a pásztorok szűrje, a kalotaszegi lányok pártája és szalagja.



MISKOLCZI JÁNOSNÉ KANYARGÓS ÚTON JUTOTT EL A DROGÉRIÁIG

A Bicskei TV „Köztünk élő hősök” című műsorának harminchetedik vendége Miskolczi Jánosné Marika volt. Szabó Ágnes sorozatában a drogériát üzemeltető hölgy mesélt arról, miként jutott el az egészségügytől az üzletnyitásig.

Az igaz, hogy az egészségügyi központ 50 évvel ezelőtti indulásánál munkavállalóként volt jelen?

- Igen, a szakorvosi rendelőintézet-hez tartozó tüdőgondozó volt az első munkahelyem. Szakközépiskolában csecsemőgondozó és általános orvosasszisztens végzettséget szereztem, majd elvégeztem egy kétéves laborasszisztens képzést is. A tüdőgondozóban az egész bicskei járás hozzánk tartozott, jártunk ki a falvakba szűrésekre, az ottani iskolákba oltásokat beadni. Amikor a gondozó elköltözött Csákvárra, akkor kerültem be a rendelő nagylaborjába. Később átkerültem a röntgenbe, ahol „beleláttam” az emberekbe, én láttam elsőként, hogy mi a probléma. Elvégeztem a röntgenasszisztens képzőt is, jól éreztem magam ebben a szerepkörben.

Mégsem maradt...

- Úgy éreztem, hogy másik úton kell folytatnom, önállóan, ahol meg tudom mutatni, más is van bennem. 1989-ben a rendszerváltás idején kiléptem az egészségügyből és dísz-tárgykészítő kisiparosként kezdtem el dolgozni. Ékszereket és bizsukat gyártottam, amihez Ausztriából hoztam alapanyagokat. Egyszer Pesten a legnagyobb bizsushoz bekopogtattam, aki kitette a kirakatba a portékaimat, amiket egy hét alatt elkapkodtak. Beindult az üzlet, később a Balaton környékére is kiterjesztettem a tevékenységemet. Később készítettem asztaldíszeket is az ünnepekre, amiknek szintén nagy sikere volt, még az Astoria szállóba is eljutottak a díszeim. Élvezzel csináltam, mégis azt éreztem, hogy váltanom kell.



Ekkor nyitott boltot Bicskén?

- Igen, akkoriban engedélyezték magánszemélyeknek gyógynövényüzlet nyitását, ezt a lehetőséget kihasználva nyitottam meg üzletemet 1991-ben, a Vak Bottyán téren. Eleinte úgy éreztem, hogy nagy bátorság volt belevágni, de hittem magamban. A végzettségem elegendő lett volna, mégis drogéria kereskedői vizsgát kellett tennem. 1994-ben költöztem be a belvárosba, a mai Vöröskereszt épületébe, majd onnan mostani, végleges helyünkre a Bocskai utcába. Jó hasznát vettem egészségügyi hátteremnek, tapasztalatból tudtam segíteni, melyik vásárlónak mire lehet szüksége. Azt éreztem, hogy tudásom, tapasztalatom, kreativitásom ki tudtam bontakoztatni. Ráadásul tudtam adni valamit az embereknek, miközben a magam ura voltam.

Az évek folyamán mennyit változott a környezet?

- Rengeteget és alkalmazkodnom kellett hozzá. Például a multik megjelenésével nem tudtam versenyezni, főleg illatszerek terén. A vásárlók bíztattak, család is támogató, úgyhogy nem adtam fel. Változtattam, illatszert helyett gyógypapucsockat és gyógyászatilag minősített lábbeliket kezdtem el árusítani. Majd jött a számítógépes talpbetét készítés, amire szintén volt igény.

A prevenció mennyire fontos az egészségmegőrzésben?

- Nagyon sok múlik ezen és ezt az emberekben tudatosítani kell. Sokan a tablettáktól várják a gyógyulást, de a megelőzés sokkal jobb lenne. Nyilván vannak olyan helyzetek, amikor csak a gyógyszer tud segíteni, de a különböző gyógykészítmények, gyógyteák is segíthetnek. Szerencsére egyre több fiatal látja be ezt, a legnagyobb elismerés pedig az, amikor a visszatérő vevők jelzik, hogy tudtam segíteni. Ekkor látom azt, hogy van értelme a munkámnak.

EGY ANYAKÖNYVVEZETŐNEK NEM SZABAD SÍRNI

A Bicskei TV „Köztünk élő hősök” című műsorának harmincnegyedik vendége Dr. Kovács Györgyné volt. Szabó Ágnes sorozatában a nyugalmazott anyakönyvvezető beszélt az évtizedek alatt levezetett több mint kétezer házasságkötés során tapasztalt érdekességekről.

Eddig életéből több mint fél évszázadot munkával töltött?

- Igen. Egy édességboltban kezdtem el dolgozni. Budapesten, a Ferenciek terén laktunk, fővárosi lány vagyok, az egyik Klotild palotában nőttem fel. Nem vettek fel a zenei gimnázium hegedű-ének szakára, ezért kezdtem el nagyon korán dolgozni.

Aztán eljutott az anyakönyvvezetői munkáig. Akadtak szép pillanatok?

- Volt belőlük bőven. Nemrég volt nálam egy fiatalember egészen más ügy miatt. Beszélgettünk és közölte, hogy én tehetek arról, hogy ő nős. Mondtam neki, hogy sokszáz pár esetében ugyanez a helyzet. Felidézte, hogy ugyanúgy, mint most, bejött hozzám ügyet intézni és megemlítette, hogy a párjával régóta össze akarnak házasodni, de mindig közbejön valami. Felajánlottam neki, hogy jöjjenek vissza délután és megejtjük. Visszajöttek, összeadtam őket, ez több mint 30 éve volt, s azóta is együtt vannak. Egyébként nagyon sok kedves emlékem van. Sírni azonban egy anyakönyvvezetőnek nem szabad, még akkor sem, ha megható pillanatok részese. Egyébként az apukák és a vőlegények sokkal érzékenyebbek. Sokkal többet sírtak és volt könnyes a szemük, mint a lányoknak. Sok párnak ismertem meg a hátterét és adódtak olyan esetek, amikor gombóc volt a torkomban, amikor összeadtam őket, de sírni nem sírtam.

Voltak különleges kérések?

- Sokszor volt olyan, hogy kutyusokat behoztak, azok sohasem zavarták meg a ceremóniát. Bekurjongatások,



Úgy tudom, hogy nyugdíjas, de a polgármesteri hivatalban továbbra is dolgozik...

- Megbízási szerződéssel, csökkent munkaidőben a hagyatéki ügyekben segítek, folyamatosan adom át a kollegáknak. Anyakönyvet viszont nem csinálom már.

Hány évesnek érzi magát?

- 30 évesen egy 50 éves öregnek tűnt, míg egy 70 éves matuzsálemnek. Most, hogy én is ennyi vagyok, nem érzem magam ötvennek sem. A betegségek szerencsére elkerülnek, ami azért jót tesz a közérzetemnek. Nem hagyom, hogy a sok negatívum begyűrűzzön. Alapvetően pozitív, jótékos ember vagyok, akinek jó gyerekkora volt. Sok behatás ért, amiből táplálkoztam egész életemben.

Mit tart a legfontosabb értéknek?

- Legyek egészséges, ez az első. Legyek egyenes, ez mindig is fontos volt számomra. Sohasem a háta mögött mondtam valakiről valamit, hanem mindig a szemébe mondtam. De ezt el is vártam mindenkitől.

Mihez kezd a sok szabadidővel?

- Szokatlan számomra a sok üresjárat. Egyszerűen csak próbálom jól érezni magamat. Előbb-utóbb el kell ezt fogadnom és berendeznem az életemet. Utazgatni szeretnék, azt mindig is szerettem és vonzott.

kontrollt veszett hozzátartozók viszont igen. Ilyenkor mindig elcsendesedtem, amíg észre nem vették magukat, aztán folytattam. Érdekes, hogy ruhabalesetek nem fordultak elő, a pezsgős poharak is mindig épek maradtak. Egyszer a gyertya nem akart meggyulladni, éppen egy tűzoltó volt a vőlegény. Azzal ütöttem el a dolgot, hogy biztos nem akarja, hogy tűz legyen.

Izgalmas esetek is előfordultak?

- Nagyjából 2000 házasságkötésem volt 1988 óta. Egyszer a menekülttáborból jött egy pár, a fiú tudott magyarul, a lány nem. Össze akartak házasodni, de nem feleltek meg a feltételeknek, kérdőre vontak, majd a srác kabátja alól egy pisztoly kandikált ki. Nem rémültem meg, kedvesen és határozottan megerősítettem, hogy nem tudok segíteni. Mókás helyzet volt, amikor ugyanígy sarokba szorítva éreztem magamat és nem tudtam kimenni az irodámból: egy öreg néni a kolléganőmet kereste, majd mivel nem találta, közölte velem, hogy jó lennék boszorkánynak. Megbeszéltük a dolgot, hogy mégsem vagyok ehhez jó alany és elengedett.

ÚJ ÉLETRE KELT DOBOK

The Healer (A gyógyító) címmel nyílt kiállítása Bicskén, a Petőfi Művelődési Központban Vághy Péter dobosnak, aki szabadidejében régi dobfelszereléseket gondol újra és különböző használati- és dísz tárgyakat alkot belőlük.

- Gyerekkoromban zongoráztam. 13 éves lehettem, amikor egy családi vacsorán voltunk, és az étteremben élőzene volt. A zenekar dobosa egy piros dobfelszerelésen játszott, ami nagyon megfogott. Az asztaltársaságnál volt egy hölgy, aki nagy lelkesedésemet látva felajánlotta, hogy a fia padlásán porosodó dobfelszerelését kölcsönadja. Elkezdtem dobolni, aztán tanárhoz jártam, mert kiderült, hogy érzékem is van hozzá. Így lett belőlem dobos – idézte fel a dobokkal való kapcsolatát Vághy Péter. Az alkotó mesélt különös hobbjáról is. Egyik éjjel úgy ébredt, hogy látta maga előtt a dobokból készült használati tárgyakat. Rögtön neki is látott egy régi dobfelszerelés átalakításához és megvalósított belőle egy asztalt, egy széket, egy bortartó, egy lámpát és egy kisszekrényt.

- Korábban is érdekelt, milyen lenne régi dobokat felújítani. A Covid kezdetén voltunk, amikor az első alkotások megszülettek, utána a lezárások alatt időm is volt bele-



ásni magamat a témába és azóta nincs megállás. Készültek már faliórák, hi-fi torony, különféle ülőeszközök, de még sakkasztal is. A Bicskén kiállított, Lélek nevű sorozatom az eddig legnagyobb – árulta el Vághy Péter, aki hozzátette, hogy rengeteg elképzelése van még. Jönnek a gondolatok, amelyeket folyamatosan lejegyez és amikor van hozzá alapanyag, akkor megvalósítja azokat.



ÉNEK A NŐI SZÍVEKHEZ

Fergeteges nőnap koncertet adott Buch Tibor Aranyalma és Pro Theatro-díjas színész, énekes március 10-én, a Petőfi Művelődés Központban.

Buch Tibor fellépése teltházat vonzott. A műsorban mindenki találhatott magának tetsző darabot, ezért az operettől a csárdáson, magyar nótán, musicalen, olasz slágereken, filmzenén, klasszikus dalokon át a rockzenéig minden megtalálható volt. A végén eufórikus hangulat uralkodott, a közönség tagjai felálltak a székeikről és együtt táncoltak a kiváló dallamokra.

Az énekes a koncertet követően mesélt egy kicsit a karrierjéről. Mint elmondta, nem egy sima pálya az övé, de nagyon



szeretni kell azt, amit csinálnak és akkor több lesz benne a jó, mint a rossz.

- Imádok énekelni és játszani. Találtam magamnak egy olyan másságot ebben a dologban, ami közelebb visz a nézőkhöz: interaktív próbálok lenni, ezért sokszor kimegyek a közönség közé, próbálok lebontani a távolságot a közönség és a színpad között. Illetve, mindig eggyel jobbat akarok, mint ami az elvárás volna, talán ez is kellett ahhoz, hogy a felszínen maradjak – mesélt eddig karrierjéről Buch Tibor.

Aki jelen volt nőnap koncertjén, az egyhamar nem felejtí el, mert tényleg egyedülálló műsorral kedveskedett a hölgyeknek.



MÁSHOGY LÁTVA A VILÁG

Újabb kulturális tér nyitotta meg kapuit a látogatók előtt Bicskén, ugyanis A Fogadó emeletén Nádor Géza fotókiállítása nyílt meg március közepén.

Az egybegyűlteket Bálint Istvánné polgármester köszöntötte és örömeinek adott hangot amiatt, hogy a fotós különleges látásmódjának hála olyan apró részletek fedezhetők fel egyes képeken, amelyeket egy hétköznapi ember vélhetően észre sem vesz. Példaként említette a bicskei katolikus templom falfülkéjében lévő Teréz anya szobrát, mert az arról készült kép szépen kiemeli az egykori apáca tekintetét.

Az 1957-es születésű Nádor Géza szemléletmódja tehát az apró részletekre helyezi a hangsúlyt, ami lényegében annak is köszönhető, hogy régész szakon végzett az



ELTE-n, abban a szakmában pedig minden apró részletnek hatalmas jelentősége lehet. Ugyan a diploma megszerzése után nem tudott elhelyezkedni régészként, de volt könyvtáros, nyomdai szakember, szerkesztő, kulturális vállalkozó és civil szervezetek vezetője is. A fotózás régi és nagy szerelme volt, de mindig sajátos látásmódjával közelített egy-egy témához, miközben a szimmetriára nagyon ügyelt. Az így készült alkotásokat mutatta meg a bicskeieknek.

FUTÓKÖRÖK NAPJA



2024. április 27. 9.00 - 17.00

Bicske Szíve Parkban (a Tanuszoda melletti futópályán)

INGYENES RENDEZVÉNY

Hozd el családodat, barátodat
és futva vagy sétálva szerezz akár
csak egyetlen egy kört is Bicskének!
Az eseményen egyébként
Ötpróba pontokat is szerezhetsz.

További részletek: futokoroknapja.hu

Facebook: Futókörök Napja 2024 - Bicske



ISMÉT LESZ FUTÓKÖRÖK NAPJA!

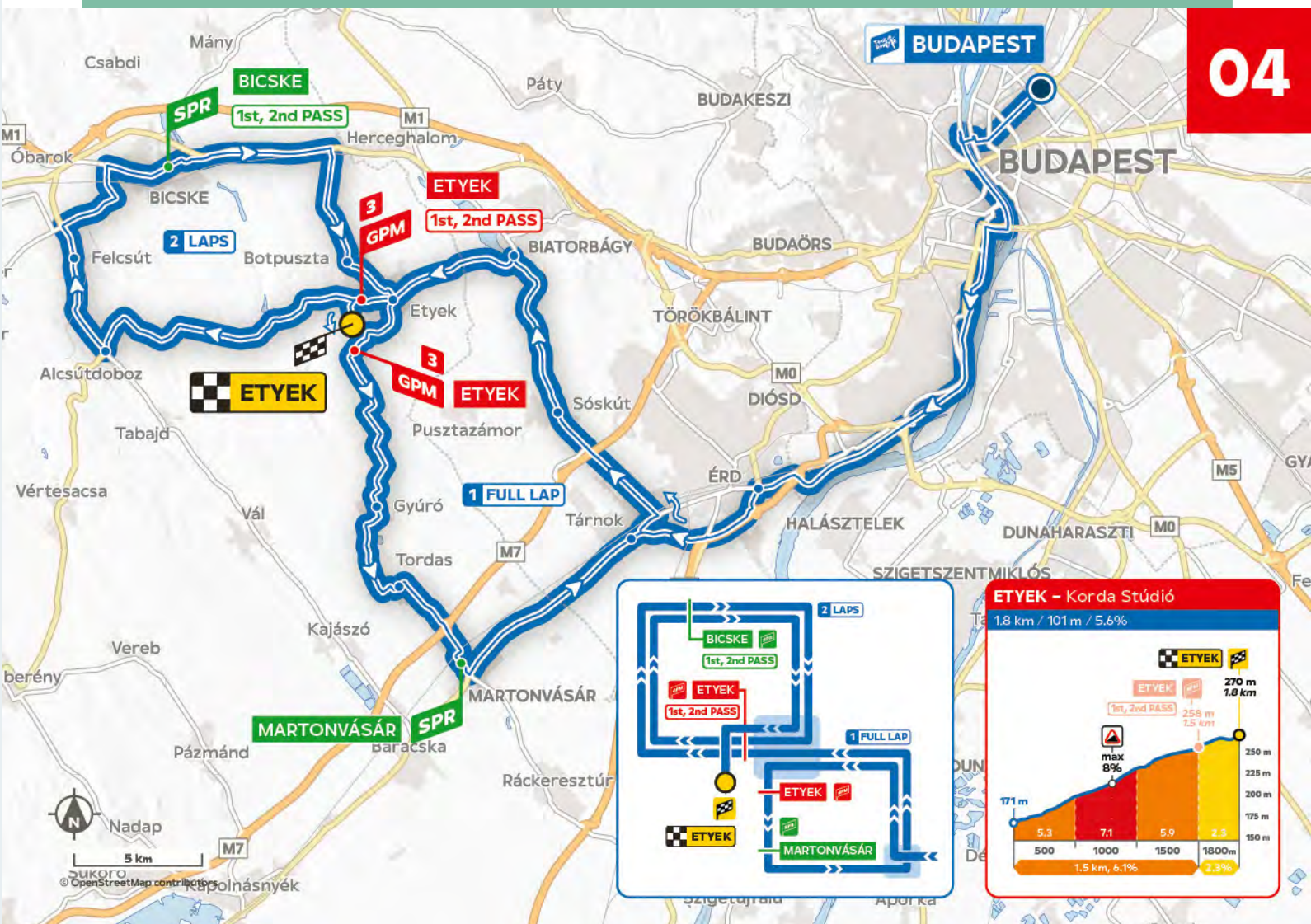
A tavalyi esztendő után idén is megrendezésre kerül a Futókörök Napja Bicskén, a Bicske Szíve Parkban. A részletekről a szervezők adtak tájékoztatást.

Idén negyedik alkalommal kerül megrendezésre a Futókörök Napja országos esemény-sorozat. Kezdetben csak az Aktív Magyarországért felelős államtitkárság futópályaépítési programjában megépített helyszínek kerültek be, tavaly azonban lehetőség nyílt további településeket is bevonni az eseménybe és így Bicske is házigazda tudott lenni. Idén 20 helyszínen lesz egyidejűleg az országban ez az ingyenes rendezvény, természetesen Bicske is a helyszínek között van. Az esemény lebonyolításában a SZEOSZ (Szabadidőesemény-szervezők Országos Szövetsége) tagjai vesznek részt, ők végzik például az adminisztrációs feladatokat, az időmérést, a frissítést.

Fontos kiemelni, hogy a helyszínek versengenek egymással is a megtett kilométerek tekintetében. A résztvevőknek a távot lehet futni vagy sétálni is.

ÚJRA JÖN A TOUR DE HONGRIE!

Az elmúlt években Bicske az egyik kiemelt helyszínévé vált a nemzetközi országúti kerékpáros körversenyeknek, hiszen 2022-ben az olasz körverseny, a Giro d'Italia, majd a magyar körverseny, a Tour de Hongrie mezőnye is átszáguldott a városon, hogy aztán tavaly ismételtén megtegye ezt. Idén sem maradunk kerékpárverseny nélkül, a 45. Magyar Kerékpáros Körverseny résztvevői május 11-én érkeznek Bicskére, a Budapest-Etyek szakasz során. Ráadásul nem is egyszer haladnak át a városon, hanem mindjárt kétszer, ugyanis a szervezők úgy döntöttek, hogy a mezőny, miután Etyekre ért, Alcsútdoboz és Felcsút érintésével Bicskére érkezik, ahol gyorsasági részhajrá lesz, majd ezt a kört újra megteszik. Ezután már nem jönnek vissza, mert Etyeken a Korda Stúdióban lesz a cél.



Recept



CITROMOS CSIRKECOMB SÜLT BURGONYÁVAL

Hozzávalók 4 személyre:

- 4 egész csirkecomb
- 1,2 kg burgonya
- 1 csokor újhagyma
- 1,5 dl száraz fehérbor
- 2 db citrom
- olívaolaj

A páchoz: 2 gerezd zúzott fokhagyma, só, frissen őrölt bors, 1-1 tk szárított oregánó és kakukkfű

Elkészítése:

- A pác hozzávalóit összekeverjük, a csirkét bekenjük vele. Pihentetjük, amíg megtisztítjuk és cikkekre vágjuk a burgonyát. Az újhagymát felkarikázzuk.
- Három-négy evőkanál olívaolajjal összeforgatjuk az előkészített zöldségeket. Tepsibe terítjük, a tetejére tesszük a csirkecombokat.
- Aláöntjük a fehérbort, alufóliával lefedjük. 180 fokra előmelegített sütőbe toljuk, és 20 percig sütjük.
- Levesszük a fóliát, az egyik cikkekre vágott citromot mellészórjuk, a másik citrom levét ráfacsarjuk.
- Néha a szafttal locsolgatva további 20-25 perc alatt megsütjük a csirkét és a burgonyát.

Jó étvágyat kíván Báder Kati!

Közérdekű információk

Hivatalok

Országgyűlési képviselő

Tessely Zoltán országgyűlési képviselő fogadóórája:
előzetes bejelentkezés alapján.
T.: 06-20/499-9623

Bicskei Egységes Művelődési Központ és Könyvtár

Petőfi Sándor Művelődési Központ
Bicske, Kossuth tér 20.
T.: 22/951-299; 06-20/430-7770

Nagy Károly Városi Könyvtár

Bicske, Kisfaludy u. 29.
T.: 22/565-115

Gazdasági és szociális intézmények

Egyesített Családsegítő és

Gondozási Központ – Kapcsolat Központ
A székhely címe: 2060 Bicske, Ady E. u. 1.
Telefon: +36 22 412 367

Szakmai Egységek és elérhető-ségeik:

Bölcsődei Szakmai Egység:
A telephely címe: 2060 Bicske, Ady E. u. 17.
telefon: 22/950-324

Család- és Gyermekegészségügyi Szolgálat Szakmai Egység:
A telephely címe: 2060 Bicske, Ady E. u. 1.
telefon: 22/412-367

Család- és Gyermekegészségügyi Központ Szakmai Egység:
A telephely címe: 2060 Bicske, Ady E. u. 2.
telefon: 22/952-791

Gondozási Központ Szakmai Egység:
A telephely címe: 2060 Bicske, Szent István u. 124.
telefon: 22/950-175

Védőnői Szakmai Egység:
A telephely címe: 2060 Bicske, Kossuth tér 17.
-iskolavédőnői ellátás

Pedagógiai Szakszolgálat
2060 Bicske, Kisfaludy u. 50.
T.: +36 22 350-948
Nyitva tartás: H-P 8-16

Bicskei Gazdasági Szervezet
Bicske, Kossuth u. 60-62.
T.: 22/565-285

Egészségügy

Bicskei Egészségügyi Központ
Bicske, Kossuth tér 17.
T.: 22/567-520
Hétfőtől péntekig: 7 órától
rendelési időtől függően

Egészségfejlesztési Iroda
Bicske, Kossuth utca 15.
T.: 22-419-666
H-P: 8:00-16:00

Orvosi ügyelet

Bicske, Kossuth tér 17.
Hétfőtől-péntekig: 16-22 óráig.
Szombat-vasárnap és
ünnepeken: 8-14 óráig.

A lakáson történő ellátási igényt a 1830-as hívószámon lehet bejelenteni.

Aranysas Gyógyszertár
Bicske, Kossuth tér 15.
T.: 22/565-093
Hétfőtől Péntekig: 8-18
Szombaton: 8-12

Duna Gyógyszertár

Bicske, Csabdi út 4.
T.: 22/565-136
Hétfőtől szombatiig: 9-20
Vasárnap: 9-19

Oroszlán Patika

Bicske, Kossuth tér 10.
T.: 22/350-775
Hétfőtől péntekig: 8-18
Szombaton: 8-12

Posta

Bicske, Kossuth tér 4.
T.: 22/350-872
Hétfő, kedd, csütörtök, péntek:
8-17
Szerda: 8-18, Szombat: 8-11

Gyepmesteri feladatok

Tuncsik József: 20/972-8231
Kincses Imre: 70/626-7378

ANYAKÖNYVI HÍREK

Az alábbi párok járultak hozzá, hogy értesüljön Bicske lakossága a bicskei anyakönyvvezető előtt 2024. február és március hónapban megkötött házasságokról: **Gonda Patrik és Borbás Dominika Anna (02.01.), Kecskés Gábor László és Ferenczik Tünde (02.09.), Oláh János és Mészáros Mónika (02.15.), Lakatos Krisztián és Banádi Patrícia Ildikó (02.20.), Bartos Róbert és Szilágyi Réka Rebeka (03.02.), Gyuricza László és Bacsó Ananka (03.07.), Sándor Bence és Moravec Regina (03.08.), Kackstädter József és Berze Ágnes Regina (03.16.), Joó Tibor és Mester Bianka (03.16.).**

Sok boldogságot kívánunk!

A Fejér Vármegyei Szent György Egyetemi Oktató Kórház szerint 2024. február és március hónapban született gyermekek: **Mihályi Bence (02.02.), Huszárovics Csanád Bendegúz (02.03.), Szücs Lara Klarissa (02.04.), Rácz Anna Veronika (02.10.), Dudás Tifani Nikolett (02.19.), Buda Lara (02.21.), Kovács Áron János (02.27.), Schulman Benedek (02.28.), Gál Viktória (03.09.), Bencze Fruzsina (03.11.), Nyárasdi Anabell (03.18.), Garai Zsombor (03.20.), Bedi Polla (03.24.).**

Jó egészséget kívánunk!

IMPRESSZUM

Bicskei Újság, a Bicskei Önkormányzat hivatalos, ingyenes lapja, megjelenik havonta 4050 példányban. Nyilvántartásba véve a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság által a CE/4347-3/2013. számon. Kiadja: Bicske Város Önkormányzata. Olvasószerkesztő: Benedek Eszter. Fotók: Adravec Tamás, Takács József, Ivanics Imre. Nyomdai előkészítés és nyomda: GOLDBOX Nyomdaipari Kft. Hírdetésfelvétel, kéziratleadás: 22-565-464., benedek.eszter@bicske.hu